

# Evaluering af Skoven i Skolen -

## 2. Nedslags- og læringsrunde

Efterår 2023



**Skoven i Skolen**  
Inspiration til udeskole i natur og kultur



**MOOS-BJERRE**

# Om evalueringen

Denne vidensopsamling er fremstillet på baggrund af de analyseelementer, der er blevet afholdt i forbindelse med både 1. og 2. nedslags- og læringsrunde af evalueringen af Skoven i Skolen 3.0, og som fremgår af indholdsbeskrivelsen nedenfor.

Indsigter og erfaringer fra nedslags- og læringsrunden er således besvarelser af de i evalueringsoptaget opstillede spørgsmål.

I foråret 2023 blev den første nedslags- og læringsrunde gennemført, og nærværende runde er blevet gennemført i efteråret 2023.

## Indhold

- **Projekt del 1** – Revitalisering af skoven-i-skolen.dk (s. 3-14)
  - Eftermåling af kendskabsundersøgelsen
  - Interviews om brug af hjemmesiden og dens materialer
- **Projekt del 2** – Nye grønne undervisningsmaterialer (s. 15-31)
  - Undervisningsfilm
  - Natursynsspillet

Bilag (s. 32-34)



## Baggrund

Projektdel 1 har til opgave at revitalisere hjemmesiden skoven-i-skolen.dk. Hjemmesidens formål er at være en samlende platform for lærere og pædagoger til at finde ude-undervisningsmateriale og viden om udeskole og undervisning i naturen. Men andre ord skal hjemmesiden give skoleverdenen én samlet og overskuelig indgang til grønne undervisningsmaterialer.

I dette afsnit afdækkes kendskabsgraden til og brug af skoven-i-skolen.dk blandt grundskolelærere. Kendskabsgraden blev første gang målt ved lanceringen af den revitaliserede hjemmeside (forår 2023) og anden gang i efteråret 2023.

## Datagrundlag

Til afdækning af kendskabet og brugen af hjemmesiden er der i denne nedslags- og læringsrunde blevet gennemført en eftermåling af kendskabsgraden blandt 213 tilfældigt udvalgte grundskolelærere samt afholdt 10 kvalitative interviews med grundskolelærere, der deltog i første spørgeskemarunde.

De to datakilder vil i det følgende supplere hinanden i belysningen af nedenstående evalueringsspørgsmål. På de følgende sider vises analyseindsigterne grupperet efter temaerne; *erfaringer og oplevelser, kendskab og brugervenlighed, undervisningsmaterialer og fremtidig brug*. For hver tematik fremgår først de overordnede, interessante spørgeskemafund samt uddybningerne fra de afholdte interviews. I figurerne fremgår besvarelserne fra både før- og eftermålingen.

Dernæst vil der på den følgende side fremgå nedbrydninger af spørgeskemaresultaterne på tværs af skoletyper, alder, klassetrin, region samt fag og erfaring med udeskole, i de tilfælde hvor nedbrydningerne er relevante og interessante.

## Evalueringsspørgsmål

I denne nedslags- og læringsrunde belyses følgende evalueringsspørgsmål: 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, (10), 11, 12, 13, (14), 15, 16, 17, (18), 19, 20, 21 og 22



## Læringer til fremtidigt arbejde

### Kendskabet til skoven-i-skolen er ikke blevet større mellem de to målinger

Når man sammenligner data fra før- og eftermålingen er kendskabet til Skoven i Skolen og skoven-i-skolen.dk ikke blevet større, idet 57 pct. af lærerne i første runde angav, at de kender til projektet, imens det i anden runde er 49 pct. af lærerne, der angiver at kende til projektet. Kendskabet til den nye hjemmeside er dog øget med 13 procentpoint blandt de uerfarne lærere og med 36 procentpoint blandt de 30-35-årige lærere sammenholdt med før-målingen.

### Tilstedeværelse i de arenaer hvor lærere indgår kan øge kendskabsgraden

I både første og anden måling havde lærerne flere ideer til, hvordan man kan øge kendskabet til SIS ved f.eks. deltagelse på læringsmesser, afholdelse af workshops/kurser, indlæg i lærernes fagblad, synlighed på kommunernes lister over it-platforme, flyers og plakater på lærerværelser samt aktiviteter på Instagram og i facebookgrupper for lærere. Flere lærere fremhæver ydermere i denne runde, at der er mange, der tror, at SIS primært er rettet mod naturfagslærere, SIS kan derfor med fordel have fokus på at ændre denne opfattelse i branding af hjemmesiden og materialet.

### Det visuelle design skaber fortsat interesse

Som det også fremgik af den første nedslagsrunde, bliver flere af lærerne stadig inspireret af det visuelle design på hjemmesiden. Flere af lærerne nævner i interviewene, at udseendet er blevet mindre "spejder"-agtigt og derfor virker mere inspirerende end tidligere. Som ved første nedslagsrunde roser lærerne fortsat den overskuelige opsætning af hjemmesiden og materialerne på den.

### De ikke-færdige elementer bør fjernes eller opdateres

En af pointerne fra den første nedslagsrunde var, at man burde fjerne de ikke-funktionsdygtige elementer fra hjemmesiden. I denne måling fortalte flere af lærerne i interviewene, at der er stor forskel på de opdaterede og de ikke-opdaterede elementer på hjemmesiden – og at man enten bør fjerne de ikke-opdaterede elementer, eller sørge for, at man først møder de helt opdaterede elementer, da man ellers som lærer hurtigt kan miste interessen for hjemmesiden.

### Undervisningsmål må gerne fremgå under aktiviteterne

I denne nedslagsrunde er lærerne bl.a. blevet spurgt ind til vigtigheden af, at undervisningsmålene fremgår under de forskellige parametre. Lærerne har forskellige opfattelser af, hvorvidt det er vigtigt eller ej – og især de mere erfarne lærere finder det ikke nødvendigt, da de selv kan finde frem til, hvilke mål aktiviteterne dækker over. Lærerne er dog overordnet enige om, at der ikke er noget dårligt ved, at målene er oplistet.



## Lærernes erfaringer med udeskole

### Størstedelen af lærerne har erfaring med udeskole

- Størstedelen (64 pct.) af de adspurgte lærere har arbejdet med udeskole før, 34 pct. har arbejdet med udeskole i mere end 2 år, og 16 pct. i mere end 10 år.
- De fleste lærere, der arbejder med udeskole, underviser ude flere gange om måneden (28 pct.), et par gange hvert halve år (24 pct.) eller én gang om mdr. (24 pct.). 15 pct. af lærerne underviser ude en til flere gange om ugen.

### Lærerne arbejder primært ude med eleverne i skoven eller i by og kultur

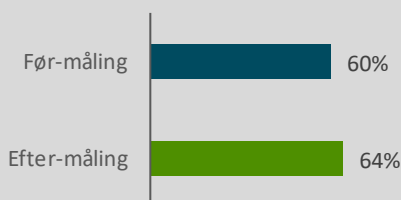
- Mere end halvdelen af lærerne arbejder ude med eleverne i skoven (64 pct.), i by og kultur (51 pct.). 48 pct. af lærerne arbejder også ude med eleverne ved søer og åer, 38 pct. arbejder ude med eleverne ved kyst og hav og 32 pct. arbejder ude med eleverne på åbent land.
- I interviewene fortæller lærerne, at skolens nærområde er afgørende for de omgivelser, de arbejder ude med eleverne i.

### Vejret og manglende tid er de største barrierer for udeskole

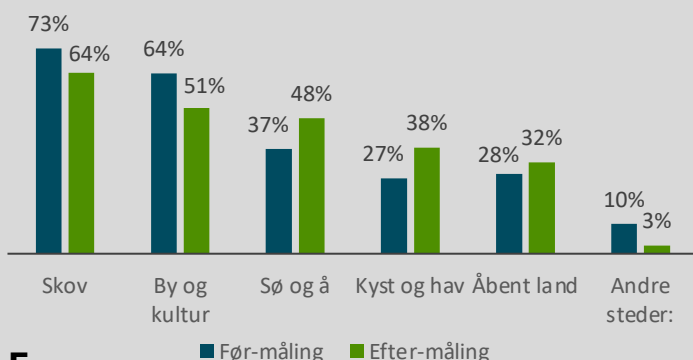
- 77 pct. af lærerne mener, at det er lettere at gennemføre udeundervisning i sommerhalvåret end i vinterhalvåret, og 52 pct. af lærerne mener, at vejret i Danmark ofte er dårligt, hvilket gør det besværligt at undervise ude.
- Knap halvdelen af lærerne (46 pct.) angiver manglende skematid som en barriere for planlægning og gennemførelse af udeskole, og hver tredje lærer (33 pct.) føler ikke at de har viden til at planlægge udeskole, imens 30 pct. ikke føler, at de har de praktiske færdigheder til at undervise ude.
- Som det fremgår af boksen nedenfor, er det kun ved udsagnet om, *at vejret i Danmark ofte er dårligt, hvilket gør det besværligt at undervise ude*, at der er en substantiel stigning fra før-målingen til eftermålingen.



### Andel af lærere, der har arbejdet med udeskole tidligere: (n=124 og n=136)



### Hvilke steder arbejder du ude med dine elever? (muligt at angive flere svar, n=124 og n=136)



### Det er nemt at planlægge ude-undervisning

- Enige: før = 62%, efter = 63%

### Det er lettere at gennemføre ude-undervisning i sommer- end i vinterhalvåret

- Enige: før = 79%, efter = 77%

### Vejret i Danmark er ofte dårligt, og det gør det besværligt at undervise ude

- Enige: før = 40%, efter = 52%

### Der er ikke skematid til at planlægge og gennemføre udeskole

- Enige: før = 41%, efter = 46%

### Jeg har ikke viden til at planlægge udeskole

- Enige: før = 25%, efter = 33%

### Jeg har ikke de praktiske færdigheder til at gennemføre udeskole

- Enige: før = 22%, efter = 30%

### Det er svært at gennemføre ude-undervisning

- Enige: før = 34%, efter = 37%



## Lærernes inspirationskilder til udeskole

### Lærerne bruger primært nettet og kolleger som inspiration til udeskole

- Størstedelen af lærerne får inspiration til at arbejde med udeskole gennem internetsøgninger (55 pct.) og kollegaer (53 pct.).
- 30 pct. af lærerne finder inspiration gennem andre platforme og lærebogssystemer. Det samme billede fremgår i interviewene med lærerne.
- 16 pct. af lærerne får inspiration fra Skoven-i-Skolen.dk.
- Det fremgår af figuren nedenfor, at der ikke er nogen substantiel forskel på før- og eftermålingen ift. hvor lærerne primært henter deres inspiration til at planlægge udeskole fra.

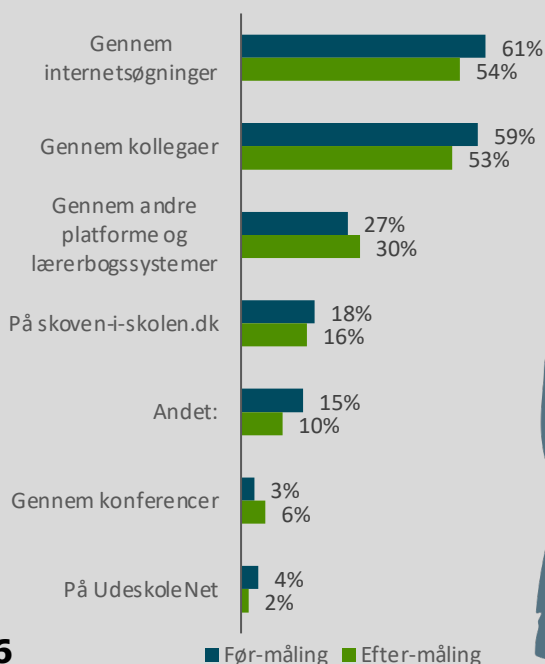


### Knap 2/3 af lærerne oplever, at Skoven i Skolen giver dem lyst til og motiverer dem til at undervise ude

- I figuren nedenfor fremgår det, at 63 pct. af lærerne angiver, at Skoven-i-Skolen giver dem lyst til og motiverer dem til at undervise mere ude.
- I interviewene er der blandede opfattelser af, om hjemmesiden kan motivere lærere til at arbejde mere med udeskole. En af lærerne uddyber, at det er motiverende, fordi læreren ofte ikke selv har tid til at finde på aktiviteter til udeskole, og at man gennem SIS.dk nemt vil kunne finde aktiviteter. Andre af de interviewede lærere oplever omvendt ikke, at SIS.dk vil motivere dem til at lave mere udeskole, fordi de i forvejen er rutinerede udeskolelærere, som godt selv kan finde på aktiviteter.
- En enkelt lærer fortalte også i interviewet, at hjemmesiden ikke nødvendigvis motiverer lærere, men at det i hvert fald kan gøre planlagte og selvopfundne aktiviteter mere helstøbte.

### Hvor henter du primært inspiration til at planlægge udeskole?

(det er muligt at angive flere svar)  
(n=207 og n=213)



### Enighed i: "Skoven-i-Skolen giver mig lyst til og motiverer mig til at undervise ude"

(n=207 og n=213)



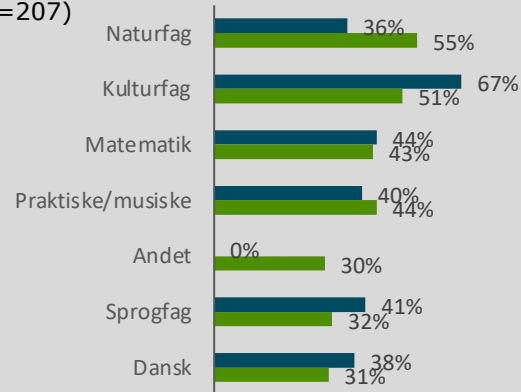
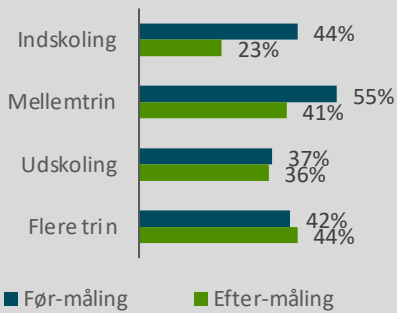
"Hjemmesiden gør mig ikke mere motiveret, men den gør nok det, jeg laver mere helstøbt, fordi det er nemt at finde det, og så man kan binde en rød tråd"

"Jeg tror bestemt, at hjemmesiden motiverer, fordi nogle gange så er det det der med, at man skal finde på noget selv, og det har man ikke bare altid tiden til lige nu – og så er det meget rart, at der er nogen der har gjort det"

# Udeskole: Lærernes erfaringer og oplevelser

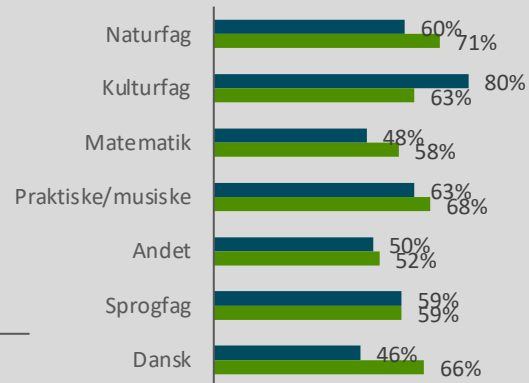
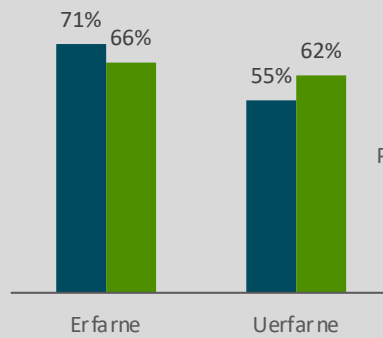
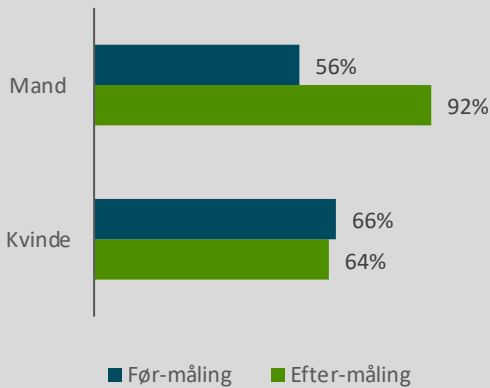
## Andel erfarne udeskolelærere

(Erfaren = mere end to års erfaring, n=207)



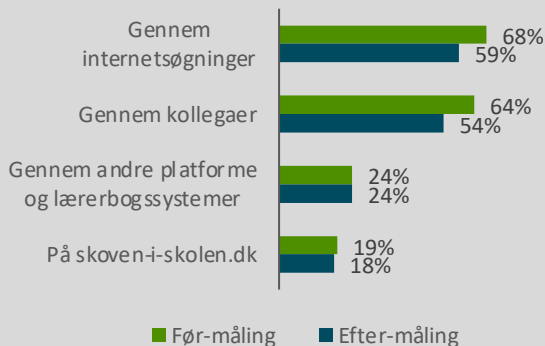
## Andel der motiveres af Skoven-i-Skolen.dk til at undervise ude

(n=207 og n=213)

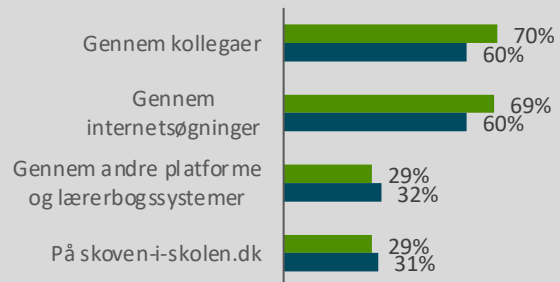


## Lærernes inspirationskilder til udeskole (muligt at angive flere svar, n=207)

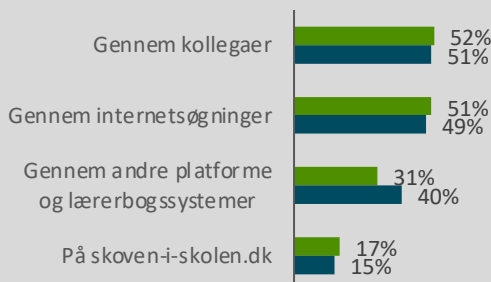
### Kvinder:



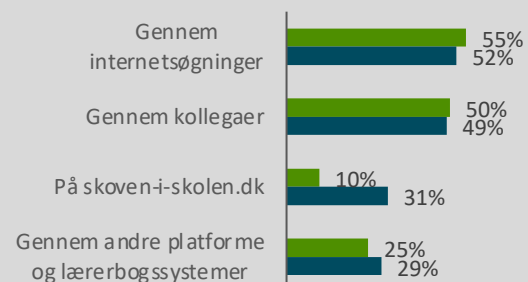
### Erfarne:



### Mænd:



### Uerfarne:





## Lærernes kendskab til Skoven-i-Skolen.dk

### Ca. halvdelen kender til Skoven-i-Skolen

- 49 pct. af lærerne angiver i denne måling, at de kender til hjemmesiden. Til sammenligning svarede 57 pct. af lærerne det samme i første kendskabsmåling.
- 58 pct. af lærerne, der kender til Skoven-i-Skolen, kender det fra internetsøgninger, 48 pct. kender det fra kolleger, og halvdelen (50 pct.) angiver i surveyen, at de har brugt det tidligere.

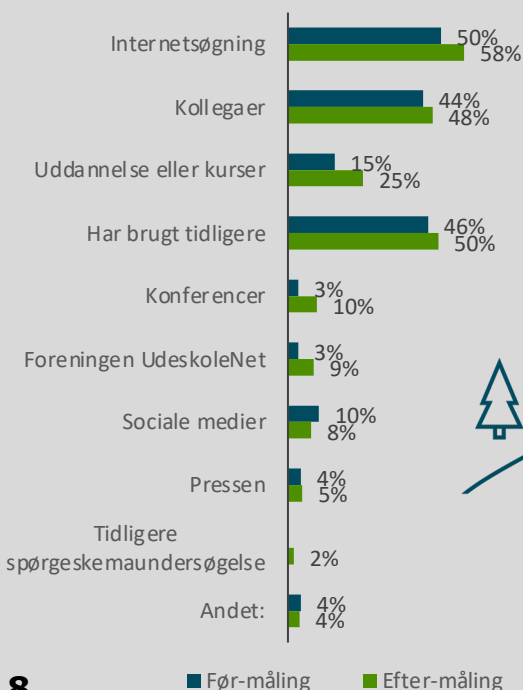
### Hver femte lærer, der kender til Skoven-i-Skolen kender til den nye hjemmeside

- 21 pct. af lærerne, der kender til Skoven i Skolen kender til den nye hjemmeside. Størstedelen af disse (73 pct.) har fået kendskab til den via internetsøgninger.
- 36 pct. har hørt om den nye hjemmeside fra kolleger, 34 pct. fra undervisere og 27 pct. har fået kendskab til den på konferencer.



### ”Hvor kender du Skoven i Skolen fra?”

(n=117 og n=105) (Det er muligt at angive flere svar)



### Flere lærere tror, at hjemmesiden primært/kun er henvendt til naturfag

- Lærerne nævner i interviewene, at det er vigtigt, at SIS i branding af deres projekt gør det tydeligt, at SIS henvender sig til lærere i alle fag.
- Nogle lærere har nemlig en oplevelse af, at SIS kun henvender sig til meget naturinteresserede lærere samt lærere i naturfagene.

### Lærerne har flere forslag til, hvordan kendskabet til hjemmesiden kan øges

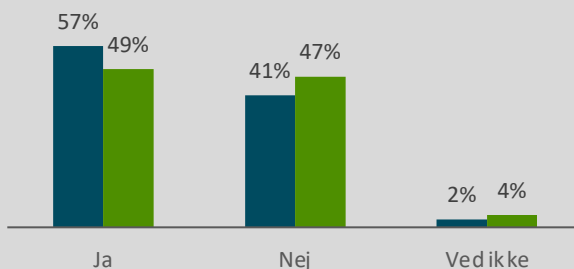
I interviewene kommer lærerne med følgende forslag til, hvordan SIS kan øge kendskabet til hjemmesiden:

- Deltagelse på læringsmesser, afholdelse af workshops/kurser + intro til hjemmesiden
- Lister fra kommunerne over hjemmesider, skolerne kan bruge, og synlighed på skolernes it-pladformer
- Indlæg/reklamer i fagbladet ”Folkeskolen
- Flyers/plakater på lærerværelser
- Aktivitet på Instagram og Facebooksider for lærere, hvor lærerne ofte finder inspiration

”Det er jo det, for jeg er ikke sikker på, hvor mange, der kender den, og det er mega ærgerligt, at det kun skal være de naturvidenskabelige lærere, der skal kende den, for det stemmer ikke overens med udeskole i alle fag – men hvordan man får det ud ved jeg ikke”

### Kender du til undervisningsprojektet ”Skoven i Skolen”?

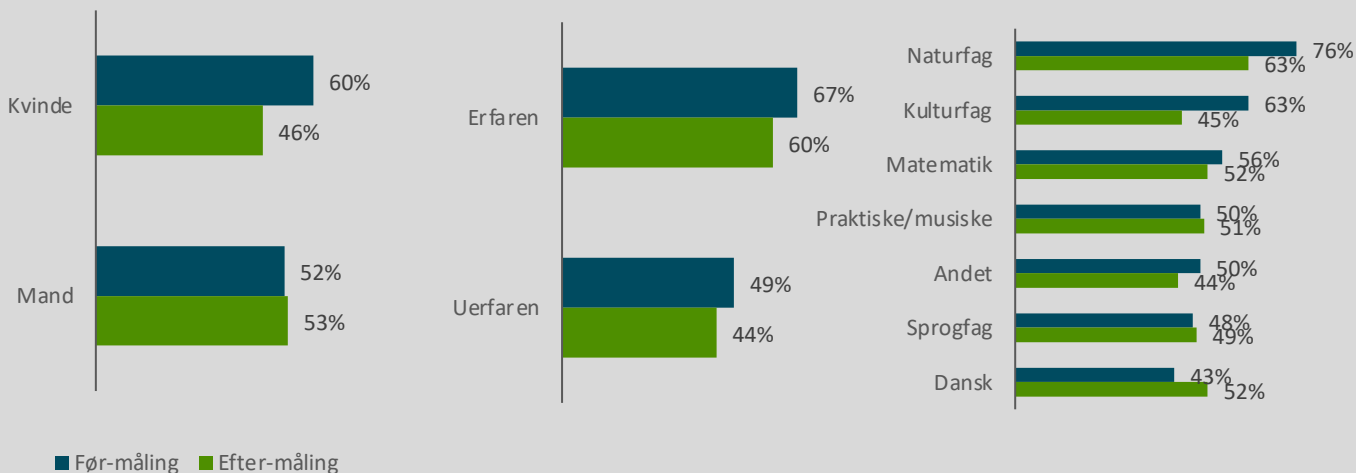
(n=207 og n=213)



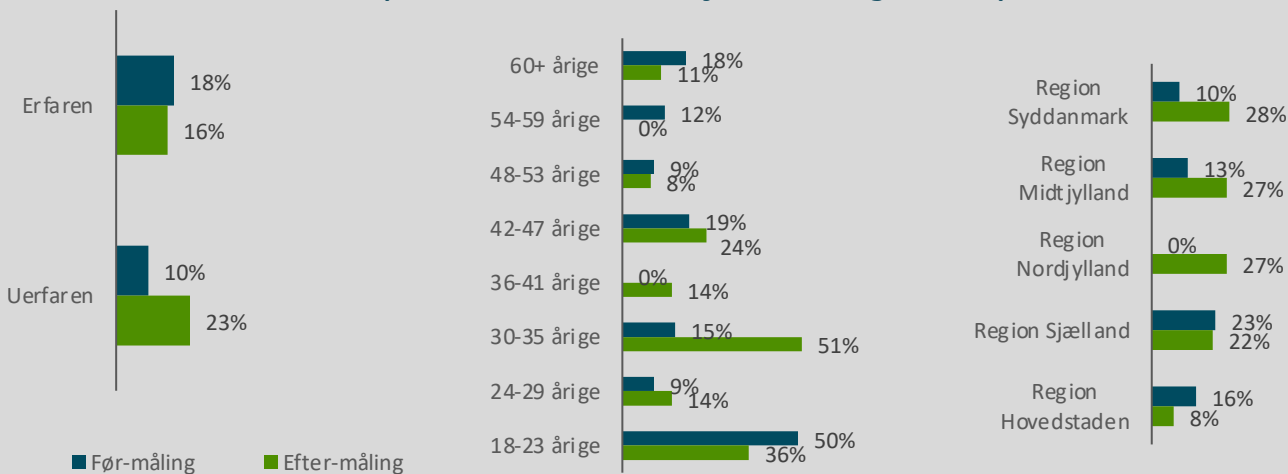


# Skoven-i-Skolen.dk: Kendskab til Skoven i Skolen

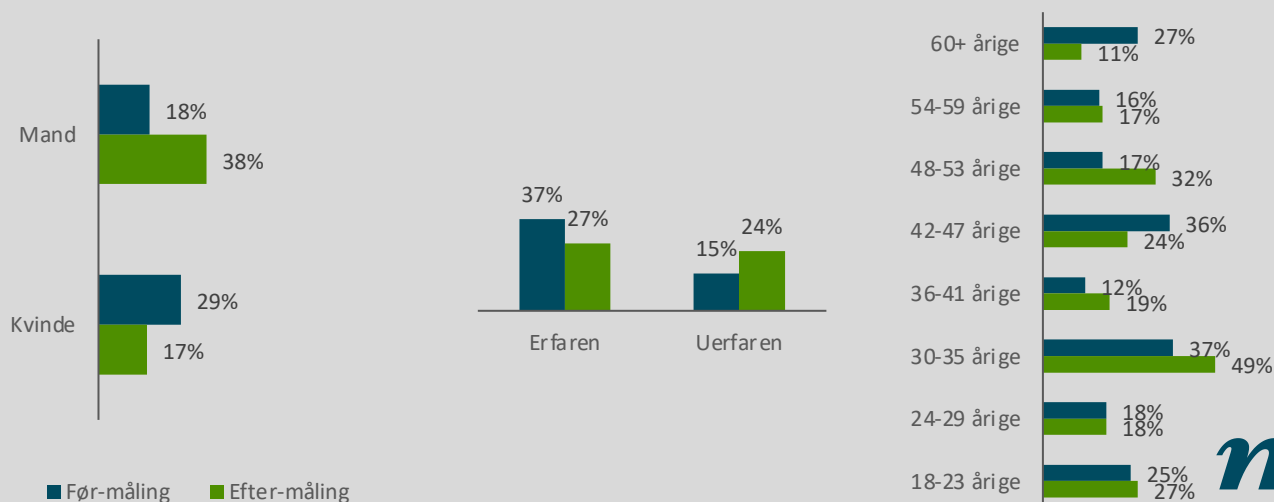
## Kender du til undervisningsprojektet "Skoven i Skolen"? (Andel der har svaret ja, n=207 og n=213)



## Kender du Skoven i Skolens nye hjemmeside? (Andel der har svaret ja n=207 og n=213)



## Andel der bruger hjemmesiden (n=207 og n=213)





# Brugervenlighed og lærernes brug af Skoven-i-Skolen.dk

## Det er nemt at finde rundt på hjemmesiden

- 71 pct. angiver i eftermålingen, at det er let og overskueligt at orientere sig på hjemmesiden, hvilket ikke er substantielt forskelligt ift. før-målingen.
- I interviewene fortæller flere lærere, at inddelingen i hhv. aktiviteter og undervisningsforløb virker intuitivt, og at det generelt er nemt at orientere sig på hjemmesiden.

## Lærerne synes godt om det visuelle design

- 75 pct. af lærerne mener, at hjemmesidens visuelle design giver dem lyst til at bruge hjemmesiden. I sidste måling var det 68 pct., og der er derfor heller ikke her en substantiel forskel på resultaterne.
- 78 pct. synes, at hjemmesiden er spændende, og i et interview fortæller en af lærerne bl.a. at hjemmesiden er "sådan lidt Ramasjang-agtig".

## Lærerne oplever, at der er stor forskel på det visuelle design på forsiden og på undersider

- Flere af interviewede lærerne nævnte, at det er en skam, at der er så stor forskel på det visuelle design på forsiden af hjemmesiden, som er meget flot, og undersiderne og de enkelte aktiviteter, hvoraf nogle stadigvæk har det gamle udtryk.

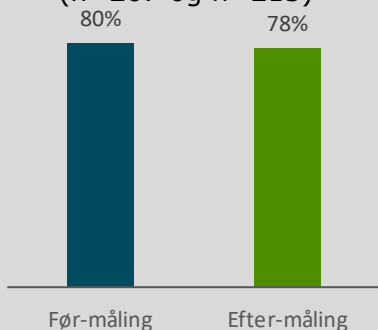
## Lærerne bruger primært hjemmesiden til at finde viden om dyr og planter og finde ideer til udeaktiviteter

- 59 pct. af lærerne bruger hjemmesiden til at finde viden om dyr og planter og 57 pct. bruger den til at finde ideer til udeaktiviteter. 41 pct. bruger den også til at finde viden om udeskole, hvilket er substantielt flere end ved første måling.



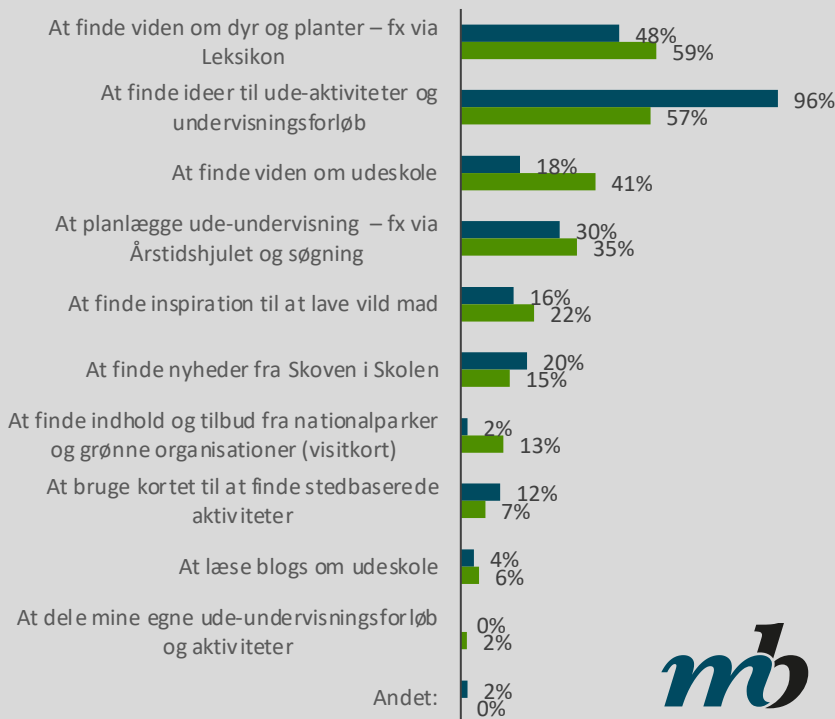
## Enighed i "Skoven-i-Skolen er en spændende hjemmeside"

(n=207 og n=213)



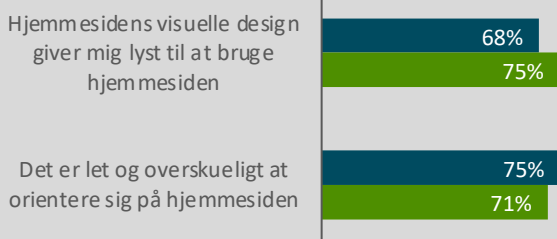
## "Hvad bruger du hjemmesiden til?"

(Det er muligt at angive flere svar) (n=50 og n=54)



## Enighed i udsagn om hjemmesidens brugervenlighed

(n=207 og n=213)



## Undervisningsmaterialerne på Skoven-i-Skolen.dk

### Størstedelen af lærerne mener, at der er relevant materiale, og at det er nemt at finde på hjemmesiden

- 64 pct. af lærerne i kendskabsmålingen mener, at der er relevant materiale på den nye hjemmeside. Det er ca. samme andel som i sidste måling (62 pct.)
- 59 pct. af lærerne mener ydermere, at det er nemt for dem at finde relevant materiale på hjemmesiden.

### Lærerne oplever, at materialerne er opstillet på en overskuelig måde

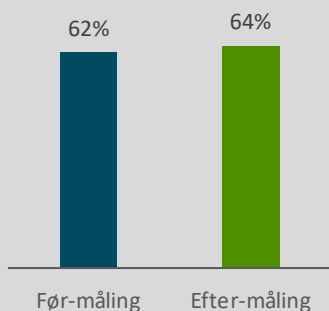
- Flere af de interviewede lærere nævner, at det er vigtigt for dem, at de hurtigt kan få overblik over formål, indhold, materialer osv., når de klikker ind på *materialer og undervisningsforløb*. De nævner ydermere, at materialerne, de har været inde på fungerer godt visuelt.
- Lærerne har forskellige holdninger til, hvorvidt det er vigtigt med angivelsen af fælles mål på materialerne, men ingen er imod, at de er angivet.

### Lærerne oplever ikke, at der er materialer der mangler

- Lærerne roser i interviews mængden af undervisningsmaterialer og forløb på hjemmesiden, og havde umiddelbart nemt ved at finde aktiviteter, som kunne være relevante i deres undervisning.
- Enkelte lærere uddybede, at man med fordel kan fjerne de fag fra listerne, hvor der ikke er nogen undervisningsforløb eller aktiviteter under, så man som lærer ikke tror, at man kan finde aktiviteter.
- I forlængelse af dette fremhævede flere af lærerne i interviewene, at det kan være en fordel især at lægge de gennemarbejdede materialer ud på forsiden, fordi det giver et bedre indtryk af hjemmesiden, end hvis der ligger lidt mindre gennemarbejdede materialer, som det første man ser.
- Lærerne roser i interviews mængden af undervisningsmaterialer og forløb på hjemmesiden, og havde

### Enighed i "Der er relevant materiale for mig på hjemmesiden"

(n=207 og n=213)

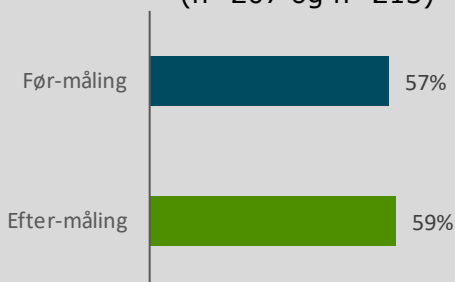


"Det virker meget ligetil, og som noget, der er nemt at gå til, når man klikker ind på materialerne. Der er god beskrivelse af, hvad man skal gøre i sin forberedelse, og hvad der skal være ved de forskellige poster – hvor lang tid det tager, og hvor meget forberedelsestid. Så det gør det nemt at vide, om det overhovedet er noget, jeg kan nå en dag"

"Det er meget overskueligt, når jeg klikker ind på en aktivitet og man kan hurtigt danne sig et overblik"

### Enighed i "Det er nemt for mig at finde materiale, der er relevant for mig"

(n=207 og n=213)

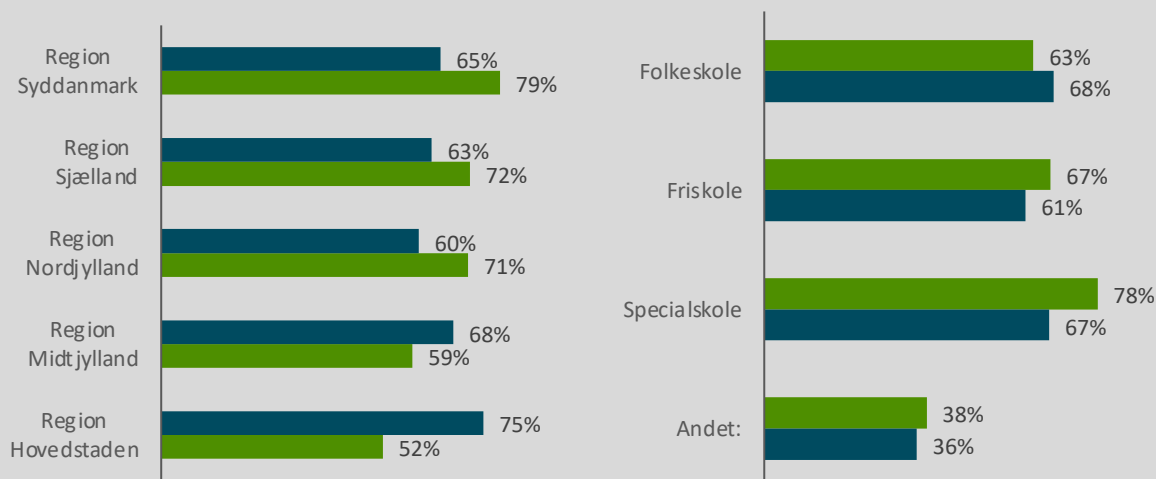
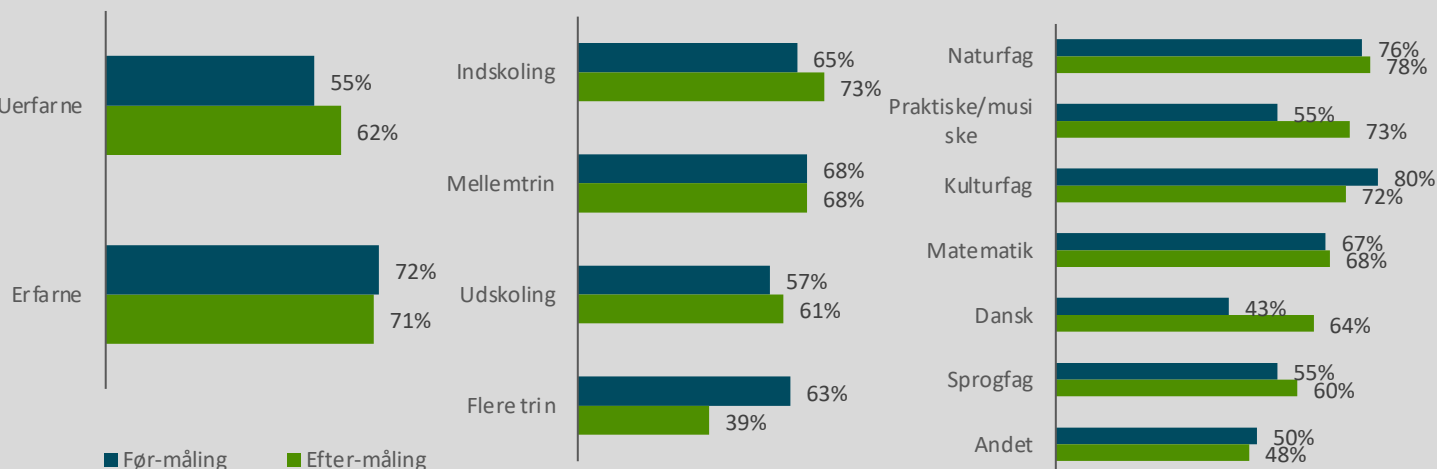


"Det er ikke som udgangspunkt vigtigt, at de fælles mål er tydelige. Det vil være dejligt, hvis de er der, men det vil ikke afholde mig fra at bruge det, hvis de ikke er"

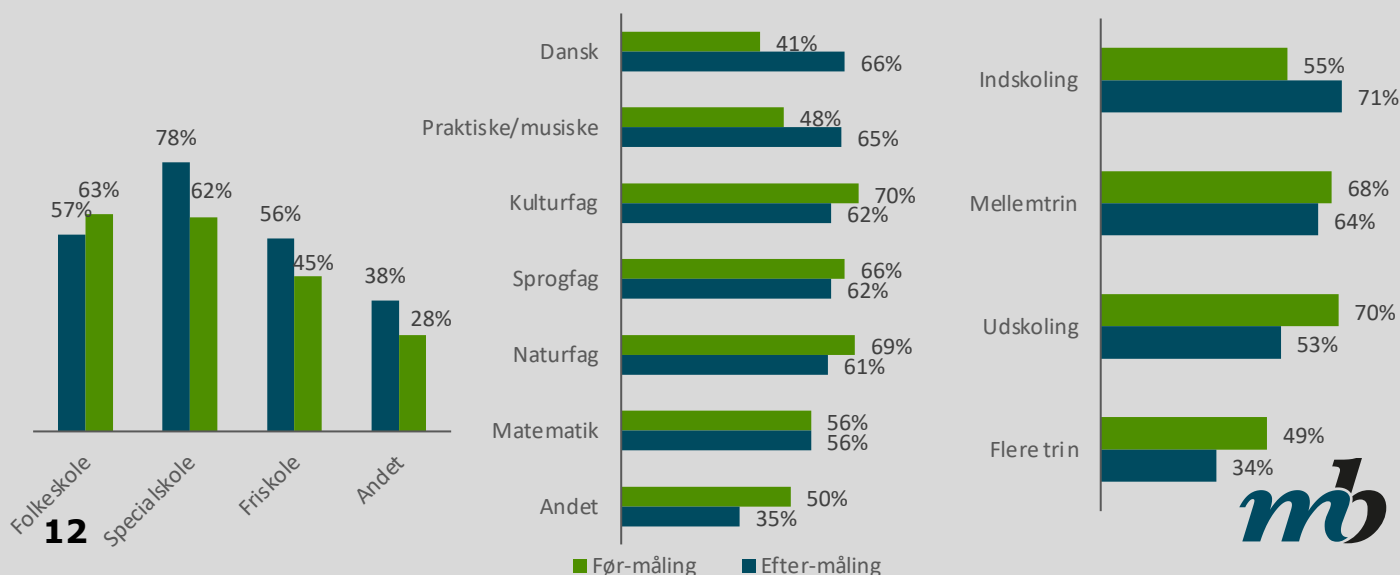


# Undervisningsmaterialerne på Skoven-i-Skolen.dk

Andel som oplever, at der er relevant materiale på hjemmesiden (n=207) og (n=213)



Andel der oplever, at det nemt at fremsøge relevant materiale (n=207) og (n=213)



## Lærernes fremtidige brug af Skoven-i-Skolen.dk

### Lærerne vil gerne fortsat bruge og begynde at bruge hjemmesiden i fremtiden

- I interviewene med lærerne fortæller flere lærere, at de også kommer til at anvende den i fremtiden og at de vil begynde at bruge hjemmesiden, hvis de ikke gjorde det i forvejen.
- I kendskabsmålingen angiver 42 pct. (de der ikke bruger den allerede) at de vil begynde at bruge hjemmesiden i fremtiden. Derudover angiver 27 pct., at de kommer til at bruge hjemmesiden i samme omfang som de allerede gør, og 13 pct. angiver, at de kommer til at bruge hjemmesiden mere end de allerede gør. Ovenstående fordeling er ca. den samme som i den første runde af surveyen.
- 15 pct. angiver, at de ikke forestiller sig at komme til at bruge hjemmesiden i fremtiden. Årsagerne hertil er primært, at de ikke finder indholdet relevant for dem (31 pct.), at hjemmesidens indhold ikke er relevant for de fag, de er tilknyttet (22 pct.) og at de ikke er interesseret i udeskole (25 pct.).

### Knap halvdelen af lærerne mener, at SIS kan danne netværk for udeskole

- I kendskabsmålingen angiver halvdelen af lærerne (54 pct.), at de mener, at Skoven i Skolen kan være med til at danne netværk inden for udeskole. Dette er nogenlunde samme andel som i før-målingen.

### Lærerne vil ikke umiddelbart dele aktiviteter

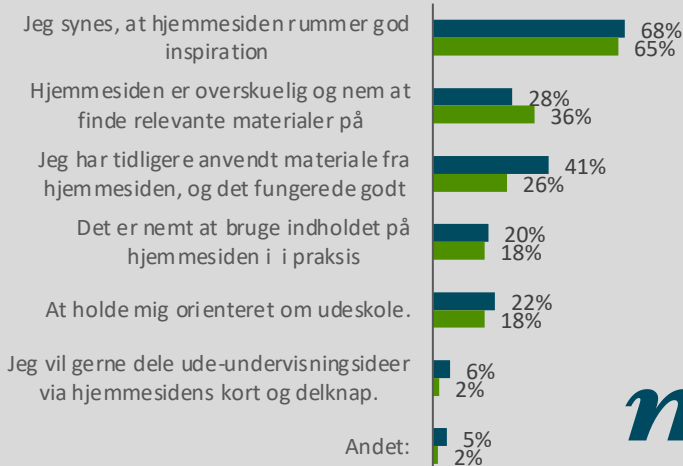
- Lærerne fortæller i interviewene, at de har svært ved at forestille sig, at de i fremtiden vil dele undervisningsmaterialer på hjemmesiden, da de fleste gerne vil have gennemprøvet aktiviteten flere gange, før de deler det, eller ikke har tid eller lyst til at dele det. Enkelte lærere deler i forvejen aktiviteter i Facebook-grupper, der er henvendt til deres fag, men ønsker ikke at dele flere steder.

### Lærernes fremtidige brug af hjemmesiden (n=207 og n=213)

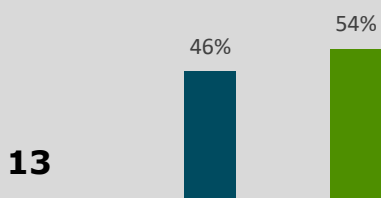


"Jeg ville anbefale alle at klikke ind på den og så bruge rigtig meget af det, der er"

### Årsager til brug af hjemmesiden i fremtiden (n=207 og n=213)

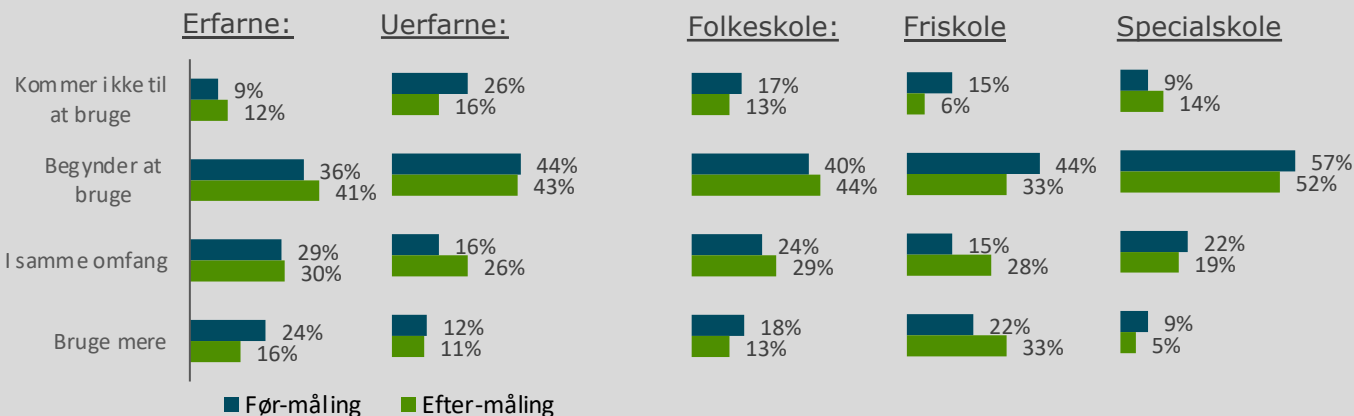


### Enighed i, at SIS kan være med til at danne netværk inden for udeskole (n=207 og n=213)

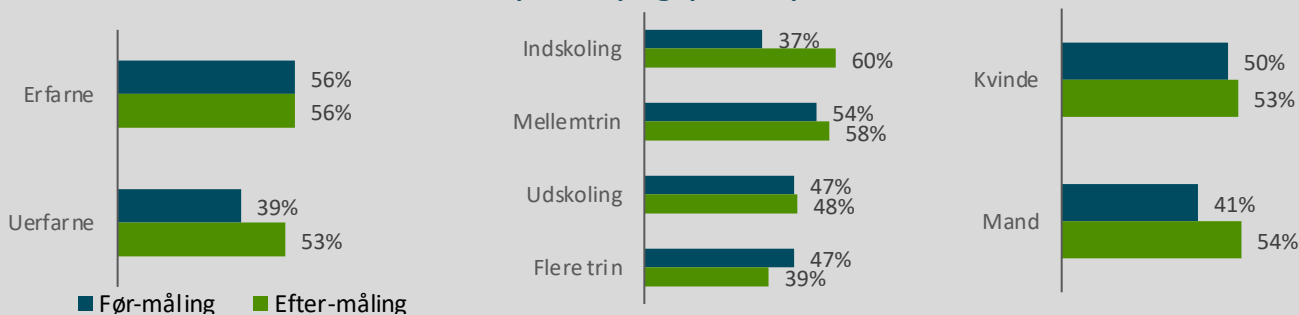


## Lærernes fremtidige brug af Skoven-i-Skolen.dk

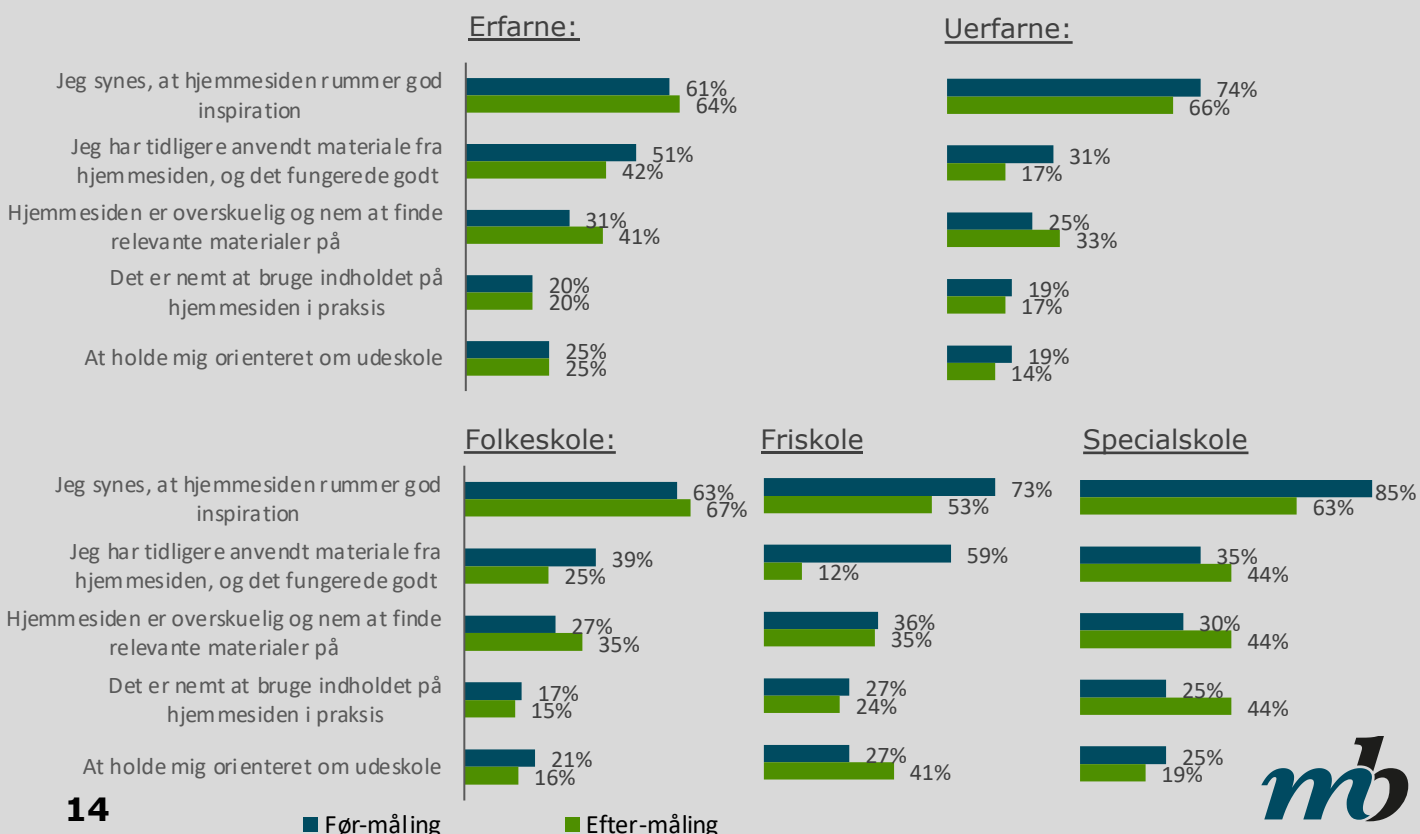
Fremtidig brug af skoven-i-skolen.dk (n=207) og (n=213)



Andel der er enige i, at Skoven-i-skolen kan være med til at danne netværk (n=207) og (n=213)



Årsager til at lærerne forestiller sig at anvende hjemmesidens indhold i fremtiden (n=207) og (n=213)



# Projekt del 2 – Undervisningsfilm

## Baggrund

Formålet med projekt del 2 er at gøre det mere enkelt for lærere og pædagoger at finde udvalgte nye grønne undervisningsmaterialer og tilbud ét sted. Til at forenkle vejen har 6 grønne organisationer (*Danmarks Jægerforbund, Danmarks Sportsfiskerforbund, Danmarks Naturfredningsforening, Landbrug & Fødevarer, Friluftsrådet og Bevar Danmarks Kulturlandskaber*) tilvejebragt nye grønne undervisningsmaterialer, som i denne sammenhæng er både undervisningsforløb og ét nytænkende natursynsspil. De nye undervisningsmaterialer implementeres på skoven-i-skolen.dk. Danmarks Jægerforbund har været tovholder på udviklingen af de nye grønne undervisningsmaterialer.

## Datagrundlag

Der er i alt gennemført 5 interviews med folkeskolelærere, der har taget udgangspunkt i en semistruktureret interviewguide. Lærerne er blevet rekrutteret på baggrund af kontaktoplysninger fra den første nedslags- og læringsrunde. Lærerne underviser på forskellige klassetrin og i forskellige fag, på hhv. almene folkeskoler og specialskoler. Lærerne har endvidere varierende erfaring med udeundervisning.

Indledningsvist i interviewene har lærerne set en af de udvalgte 12 undervisningsfilm, der er blevet produceret for Skoven-i-Skolen. De fremviste film er udvalgt, så de stemte overens med lærernes undervisningsfag og klassetrin. Der er i interviewene blevet set følgende film:

- *Så solsikker*
- *Variation hos Vorterod*
- *Billedkunstbegreber: Formalfabetet*
- *Begravelsesritualer*
- *Trætte tyske soldater: Digtlæsning på soldatergrave*

## Evalueringsspørgsmål

I denne nedslags- og læringsrunde belyses evalueringsspørgsmål 31 og 32. Indsigterne er opstillet via analytisk tværlæsning og under følgende temaer; lærernes brug af film i udeundervisningen, indholdet og det visuelle udtryk i filmene, filmenes målgruppe, betydningen af undervisningsfilmene for lærernes motivation og råd til distribution af undervisningsfilm fremover.

## Læringer til fremtidigt arbejde

### Filmene bør være korte og selvforklarende

Lærerne lægger i interviewene vægt på, at det er vigtigt at filmene ikke bliver for lange, hvis de skal fungere som introduktionsvideoer for enten lærere eller elever. Derudover bør filmene være selvforklarende ift. de benyttede begreber, så man f.eks. Ikke som lærer efterfølgende skal bruge tid på enten at forklare eller uddybe begreberne for eleverne. I forlængelse af dette kan der med fordel udvikles supplerende materiale til de film, der allerede nu er blevet produceret.

### Filmenes tiltænkte målgruppe kan med fordel tydeliggøres

Dette gælder både i forhold til de film, der på nuværende tidspunkt er produceret og lagt op på hjemmesiden, men det gælder også ift. eventuelle fremtidige produktioner af undervisningsfilm. Evalueringen viser, at det især er film, som lærerne kan sætte på for eleverne, der efterspørges, men at flere af lærerne også finder film henvendt til lærerne relevante.

### Filmenes visuelle udtryk og lyd må ikke være forstyrrende for indholdet

Flere af de interviewede lærere var i interviewene meget opmærksomme på, at det er vigtigt, at filmene ikke har alt for dårlig kameraføring, beskæringer eller lyd, da det ellers virker forstyrrende for indholdet. Det gælder bl.a. vind i mikrofonen eller at der siges for meget "øhm" i optagelserne, da lærerne oplever, at filmene derved fremstår en anelse uprofessionelle. Det samme gælder ujævne billeder o.l. Man bør derfor være opmærksom på dette, hvis der på et senere tidspunkt skal produceres flere film til Skoven-i-Skolen.dk.

### Filmene kan være med til at nedbryde barrierer for udeundervisningen og inspirere lærere

Hvis filmene på skoven-i-Skolen.dk er korte og praksisnære mener flere af lærerne, at de vil kunne nedbryde barriererne for at lave udeskole, fordi de både kan virke inspirerende ift. at finde på ideer til aktiviteter, men også kan virke tidsbesparende ift. planlægningen af undervisningen, når det f.eks. er tydeligt, hvilke redskaber o.l. der skal benyttes til aktiviteten. Lærerne ønsker derfor, at filmene er så praksisnære som muligt og f.eks. konkret viser, hvordan man skal gennemføre aktiviteterne, og ikke blot fortæller om dem.

### Lærerne vil helst undgå at finde/vise filmene på YouTube

Evalueringen viser, at lærerne foretrækker at vise film fra Skoven-i-Skolens hjemmeside, frem for f.eks. at skulle finde og eller vise filmene på YouTube. Lærerne oplever, at filmene på YouTube er af svingende kvalitet, de er trætte af reklamerne og enkelte skoler har ikke adgang til YouTube på skolernes matrikler.







## Lærernes generelle brug af film i ude-undervisningen

### Flere af lærerne har brugt film som en del af den "normale" undervisning, men har ikke gjort det ifm. klassisk udeundervisning

- Flere af lærerne fortæller i interviewene, at de har erfaring med at bruge film i undervisningen som en afveksling fra den "normale" undervisning, som afslutning på forløb eller for at underbygge forståelsen af fx specifikke begreber eller emner.

### Lærerne, som bruger film i udeundervisningen bruger dem ofte i naturfagsundervisningen

- Nogle af lærerne fortæller endvidere, at de har benyttet sig af film i forbindelse med deres udeundervisning. Her har de bl.a. brugt film som forberedelse til en tur, og igen set filmen når de er kommet hen til det sted, hvor aktiviteten skulle foregå udendørs.
- En lærer fortæller bl.a. også, at personen har brugt film som en måde af afslutte emner eller aktiviteter i forbindelse med udeundervisningen på. Her har filmene været en måde at samle op på det, der er arbejdet med og en mulighed for at høre, om det er noget, eleverne kan genkende.

### Lærerne finder filmene gennem forskellige portaler og Google-søgning

- Lærerne forklarer, at de eksempelvis bruger 99arter.dk, Alinea, og CFU.
- Flere af lærerne bruger også ofte Google som en indgangsvinkel, når de skal finde relevante film til undervisningen. Nogle af lærerne oplever det som nemmere at bruge google, hvis de har et helt konkret emne eller aktivitet, de gerne vil have, at filmen handler om.



*"I naturfag kan det være små forklarende film om f.eks. fotosyntese, fordi det kan gøre det mere levende. Der kan også være noget, jeg kigger på, som inspiration. Nogle gange er der også undervisningsmaterialer, hvor de arbejder slev på computeren, hvor der så indgår film, som en del af det"*

*"I naturfag bruger jeg meget "99 arter", og ellers så googler jeg mig til det og finder en, jeg vil bruge. Nogle gange er det nemmere at bruge Google, hvis det er et meget specifikt emne, jeg skal bruge en film til"*

*"Ofte starter jeg bare på google, en gang imellem går jeg på YouTube, men der er for meget elevproduceret materiale... så tit er udgangspunktet google, og ellers så gå hen til de sider eller portaler, jeg har tænkt berører emnet. Det er dr-skole, og så skifter det lidt på arbejdspladsen, i mange år har vi haft Clio, og nu er det Alinea... naturfag kan være skoven-i-skolen og der er CFU, som også har film, men det er tit lidt længere film"*





## Indholdet og det visuelle udtryk i filmene

### Det visuelle udtryk i filmene må ikke være forstyrrende for indholdet

- Filmenes visuelle udtryk må ikke forstyrre indholdet af filmene, hvilket kan være tilfældet, hvis der f.eks. er for meget blæst i mikrofonen, ujævn kameraføring og lignende.
- Flere af lærerne kommenterede i interviewene på, at det er vigtigt for dem, at filmens visuelle udtryk ikke må forstyrre indholdet i filmen. Lærerne kommenterede bl.a. på, at der i nogle af videoerne var for ujævn kameraføring og mærkelige beskæringer, hvor eksempelvis det øverste af "fortællerens" hoved ikke var synligt i billedet.



### Filmene bør være korte og selvforklarende

- Filmene må ifølge lærerne ikke være for lange, da det er vigtigt for dem, at de hurtigt kan danne sig et overblik af, om filmen er brugbar for dem eller ej.
- Flere af lærerne foretrækker en kombination af tekst, lyd og billede, da de oplever, at det giver den bedste oplevelse og den mest tydelige forklaring af indholdet.
- Filmene bør ifølge lærerne også vise, hvordan opgaverne udføres, og ikke blot fortælle om dem.
- En af lærerne nævnte i interviewet, at filmene meget gerne må være skarpe på at vise helt konkret, hvad det er for et begreb der er tale om. Handler filmen f.eks. om variation hos vorterod, må man i endnu højere grad i videoen vise vorteroden tæt på, og også vise og forklare de forskellige elementer af vorteroden.



*"Mit overordnede indtryk af filmen var, at den kunne have haft godt af lige at blive filmet nogle gange, der er noget blæst og noget oplæsning, der ikke er helt tilpas"*

*"Hvis det er instruerende til en opgave skal det helst ikke være mere end 5 minutter. Men er det en dokumentar, må det gerne være længere, og man kan trække noget ud af det. Men er det noget, hvor de skal bruge det til en opgave, må det ikke være for langt, for så glemmer de det. Men det kan også være godt at de kan se filmen i eget tempo, og så gå videre, når det passer"*

*"Det betyder ikke noget, om det er animeret eller rigtige personer – så længe indholdet og emnet er relevant"*





## Hvem er filmenes tiltænkte målgruppe?

### Filmenes målgruppe bør være tydelig

- Det er vigtigt for flere af lærerne, at det er tydeligt, hvilken målgruppe filmene henvender sig til. I nogle af interviewene påpegede lærerne, at der en gang imellem virkede til, at den samme film på et tidspunkt var henvendt til læreren, imens den på andre tidspunkter virkede henvendt til eleverne.
- Flere af lærerne lægger vægt på, at det både er relevant med film, der har lærerne som målgruppe, men også film, der har eleverne som målgruppe. Men ikke på samme tid

### Film i udeundervisningen kan bruges til at gøre det mere spændende og håndgribeligt for eleverne

- Lærerne oplever, at film kan være med til at gøre udeundervisningen mere spændende for eleverne, fordi det er en afveksling fra "den normale undervisning"
- Filmene kan også gøre det mere håndgribeligt for eleverne, hvad det f.eks. er for en aktivitet, de skal ud at lave i naturen. Når de ser det på video, behøver de ikke selv at forestille sig, hvad de skal. Lærerne kan genfortælle hvad videoen viste, når man er udenfor, og lærerne ser dette som positivt, fordi gentagelse fremmer forståelsen.



### Flere af lærerne vil gerne bruge film, som eleverne selv kan se som en del af udeundervisningen

- Flere af lærerne nævner i interviewene, at de har gode erfaringer med at bruge film i undervisningen, hvor eleverne f.eks. selv får lov til at se filmene som en del af opgaver og lignende. De nævner i forlængelse af dette, at det bestemt også vil være relevant som en del af udeundervisningen.

### Lærerne kan også bruge filmene som forberedelse

- Enkelte lærere nævner i tillæg, at de kan forestille sig at bruge filmene som forberedelse, men at det er vigtigt, at filmene ikke bliver for lange, og at de er så konkrete som muligt.
- Hertil uddyber lærerne, at det er vigtigt at filmene viser hvordan aktiviteterne skal udføres, da de ellers lige så godt ville kunne læse en beskrivelse af aktiviteten i stedet.

### Aktiviteterne passer til målgruppen

- Lærerne oplever, at aktiviteterne i filmene passer fint til de anbefalede klassetrin og fag.



"Jeg kan godt se, at jeg ville kunne vise den for eleverne – og jeg ville også bruge den til min egen forberedelse, fordi de lægger op til det i teksten med, at det er henvendt til læreren. Den er måske lidt tvetydig, når man kigger på teksten – for der er den henvendt til eleverne, men noget af den henvender sig også til lærerne"

"Jeg kan sagtens vise en video, hvis videoen forklarede det grafisk på en måde, så børnene forstår det bedre end den måde, jeg kan forklare det på"

"Eleverne er som regel glade for at se film – de synes, at det er rart at få set noget – og ofte er det mere langsommeligt, hvis jeg skal stå og tegne på tavlen, end når man bruger film. Der kan også være animationer, der forklarer det bedre – og så kan man supplere med, hvad de så i filmen"

"Jeg har ikke brugt den her type med at se noget, til mig selv. Det er sjældent, at jeg ser en film, for at lære om det, for så vil jeg typisk bare læse op på det"



## Betydningen af undervisningsfilm for lærernes motivation

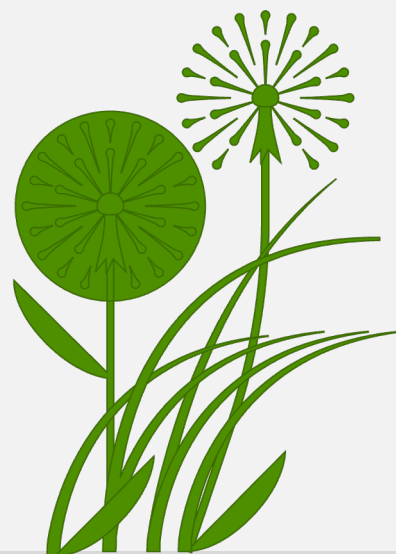
### Filmene på Skoven-i-Skolen.dk kan nedbryde barrierer og inspirere lærerne

- Flere af lærerne oplever, at det gennem undervisningsfilm bliver mere håndgribeligt og konkret, hvordan man som lærer kan flytte undervisningen udenfor klasselokalernes rammer.
- Lærerne oplever det også som tidsbesparende ift. planlægningen af undervisningen, hvis man f.eks. kan få inspiration til udeundervisning gennem film. Forberedelsestid er nemlig for flere af dem en barriere ift. udeundervisning.
- Enkelte af lærerne nævner dog også, at de ikke normalt selv plejer at se film for at få inspiration til aktiviteter, men ofte hellere selv vil læse om aktiviteterne.



### Mange lærer forbereder sig oftest ved at læse om et tema og ikke gennem film

- Flere af de erfarne udeskolelærere oplever ikke, at undervisningsfilm som dem, der er produceret i regi af Skoven-i-Skolen virker positivt for deres motivation til at bedrive udeskole, da de i forvejen er motiverede til det, og godt selv kan finde på ideer.
- En enkelt lærer oplever heller ikke, at undervisningsfilm vil virke motiverende, da læreren oftest går til et forløb ved at læse om det, og også har det bedst med at gøre det sådan. Læreren mener dog ikke, at filmen trækker ned, men den trækker heller ikke op.



*"Jeg tænker godt, at film som denne kan motivere mig, fordi den er så håndgribelig ift., hvad man skal have med ud, men også ift. at vise, hvad man skal... det der med, hvordan det lige fungerer i praksis. Her viser den det helt konkret, og den er så beskrivende, så man sidder ikke og overvejer alt muligt bagefter"*

*"Det vil ikke være motiverende for mig, fordi jeg allerede prioriterer det, men der er nok nogle af mine kolleger, der ikke har en naturlig tilgang, at når de så at det bare var det, så kunne de godt – for der er nogen der tænker at det er for uoverskueligt til at gøre det"*

*"Nu vil jeg jo meget gerne arbejde meget med udeskole, så jeg er allerede motiveret for det, men for folk, der ikke arbejder meget med det vil det kunne være motiverende med undervisningsfilm"*

*"Jeg har personligt nemmere ved at gå til et forløb, når det bare er beskrevet på en måde, hvor der er en gennemgang af det. Jeg mener ikke, at videoen gør det mere interessant, men den trækker heller ikke ned"*





## Lærernes gode råd til distribution og produktion af undervisningsfilm fremover

Det er vigtigt, at man ved, at man kan finde undervisningsfilm inde på SIS.dk

- Flere af lærerne var ikke klar over, at der ligger undervisningsfilm tilgængelige inde på Skoven-i-skolen.dk, og de havde heller ikke tidligere tænkt, at de med fordel kan gøre brug af undervisningsfilm i udeundervisningen.
- Lærerne mener derfor, at det er vigtigt, at kendskabet til filmene udbredes, da det vil gøre det meget mere håndgribeligt for især uerfarne lærere at lave udeskole, når man eksempelvis kan se film om, hvordan man gennemfører aktiviteterne.

Lærerne vil helst undgå at skulle på YouTube for at finde filmene

- Flere af lærerne nævner i interviewene, at de gerne vil undgå at skulle på YouTube for at finde filmene og helst undgår at sende eleverne på YouTube for at se dem.
- Lærerne oplever, at filmene på YouTube generelt har meget svingende kvalitet, samt mange reklamer. Enkelte lærere nævner, at man på deres skole slet ikke har adgang til YouTube, men omvendt har adgang til SIS.dk.

Lærerne har forskellige holdninger til, hvem "fortælleren" bør være

- Nogle af lærerne foretrækker klart, at det er voksne, der skal formidle til både lærere og elever i filmene, da det giver en anden form for autoritet.
- Enkelte lærere har dog omvendt gode erfaringer med, at det i videoerne er børn, der formidler indholdet, fordi det opleves som mere motiverende for eleverne, når det er jævnaldrende børn, der formidler. Derudover opleves det også, at eleverne har nemmere ved at identificere sig med andre børn, og dermed nemmere kan få en fornemmelse af, at "hvis der er andre der gør det – så kan jeg også gøre det".



*"Det de mangler, er videoer, fordi alt det andet har altid været meget håndgribeligt og meget ligetil, og med et meget fint overblik, så jeg tænker, at videoer kan noget for dem"*

*"Jeg tror, at det vil være mere motiverende for eleverne, når det er børn der forklarer i filmene til eleverne, fordi de bedre kan identificere sig med det som elev"*



*"Det vil være fedt, hvis Skoven-i-Skolen producerede flere videoer. Fordi jo mere simpelt det kan blive, des mere vil det blive anvendt – vi mangler ressourcer og tid, og jeg kan høre det på mine kolleger. For at alle kan håndtere det og tage det ind, så skal det være håndgribeligt... Når man står der og skal til at ud, så kan man se den korte video om, hvad man skal"*



# Projektdel 2 – Natursynsspillet

## Baggrund

Formålet med projektdel 2 er at gøre det mere enkelt for lærere og pædagoger at finde udvalgte nye grønne undervisningsmaterialer og tilbud ét sted. Som en del af projektdel 2 har Skoven-i-skolen i samarbejde med en række grønne organisationer og vidensinstitutioner udviklet et nytænkende natursynsspil, der er målrettet udskoling.

## Datagrundlag

Ved gennemførelse af evaluering af denne projektdel er der udsendt invitationsmails til alle 299 registrerede brugere af Natursynsspillet. For at kunne spille Natursynsspillet, skal man registrere sig med en e-mailadresse, og det har derfor ikke på forhånd været muligt at vurdere, hvor mange af de registrerede personer, der er brugere af spillet, der er lærere eller andet. Moos-Bjerre har udsendt en invitationsmail samt 3 rykkermails til alle registrerede brugere, og er samlet set endt med besvarelser fra 44 lærere – hvoraf 19 lærere har angivet, at de har spillet spillet.

De relativt få besvarelser reducerer naturligvis udsagnskraften af de fundne resultater. Imidlertid er der ikke noget, som peger på, at de indsamlede besvarelser skulle være behæftet med uhensigtsmæssige skævvridninger. Med andre ord kan resultaterne bruges som indikatorer på, hvordan lærerne over en bred kam vurderer og bruger Natursynsspillet. Læseren bør dog være opmærksom på, at relativt få besvarelser kan være forholdsvis udslagsgivende for ændringer i procentandele.

## Evalueringsspørgsmål

I denne nedslags- og læringsrunde belyses evalueringsspørgsmål 30, 33 og 34. Indsigterne er opstillet under følgende temaer; *lærernes brug af spillet, lærernes forberedelse, gruppeinddelinger, spillets forløb og varighed, lærernes anvendelse og brugervenligheden af spillet, elevernes deltagelse og engagement, elevernes udbytte samt det efterfølgende og fremtidige brug af spillet.*



## Læringer til fremtidigt arbejde

### Ca. halvdelen af lærerne har spillet Natursynsspillet

53 pct. af lærerne har spillet Natursynsspillet med eleverne, og knap halvdelen (47 pct.) af de lærere, der har spillet Natursynsspillet, har spillet det to gange.

### Den hyppigste årsag til ikke at have spillet Natursynsspillet er mangel på tid

Blandt de lærere, der ikke har spillet Natursynsspillet med eleverne før, men har været inde at kigge på spillet, er den mest hyppige årsag til ikke at have spillet spillet, at de ikke har haft tid til det. Herefter følger, at lærerne troede at Natursynsspillet var noget andet. I det åbne fritekstfelt angiver flere, at de har brugt spillet som inspiration til andet undervisningsindhold.

### Lærerne oplever, at det var nemt at forberede spillet

Alle lærerne synes, at det var nemt at forberede spillet, selvom lærerne har brugt forskellig tid og fremgangsmåde til at forberede spillet. Knap halvdelen (44 pct.) af lærerne brugte under en halv time på at forberede spillet, og 33 pct. brugte mellem en halv og en hel time på forberedelsen. Det fremgår yderligere af surveyen, at alle lærerne downloadede lærervejledningen forud for spillet, og næsten alle lærerne (95 pct.) angav i surveyen, at de havde fået tilstrækkelig information om, hvordan spillet skulle spilles gennem lærervejledningen. Størstedelen af lærerne (77 pct.) downloadede også badges og bordskilte forud for spillet, og 83 pct. af lærerne prøvede enten at spille hele eller dele af spillet igennem som en del af forberedelsen.

### Natursynsspillet er blevet brugt af flest lærere i udskolingen og i naturfag

63 pct. af lærerne har spillet Natursynsspillet med elever i 8. klasse, og 90 pct. af lærerne har anvendt spillet i deres linjefag. 42 pct. af lærerne har senest anvendt Natursynsspillet i biologi og 21 pct. har anvendt det i geografi.

### Lærerne, der har spillet Natursynsspillet er overvejende tilfredse med spillet

Det fremgår af surveyen, at de lærere der har spillet Natursynsspillet med eleverne generelt synes, at spillet fungerer optimalt, er nemt at spille med eleverne og at eleverne får noget ud af at spille Natursynsspillet. Hele 94% af lærerne har anbefalet/kunne forestille sig at anbefale Natursynsspillet til en kollega og 89% af lærerne forestiller sig, at de kommer til at spille hele spillet med elever igen

### Skoven-i-Skolen kan med fordel videreformidle foreløbige lærererfaringer

I tillæg til mulighederne for at downloade badges og bordskilte samt lærervejledning kunne der ligeledes være mulighed for at downloade en kort erfarings-flyer, hvoraf den høje tilfredshed, de gode erfaringer samt gns. forberedelsestid kunne fremgå. Det ville kunne medvirke til at øge motivationen for lærerne til at anvende Natursynsspillet. Indholdet fra flyeren kan endvidere indgå i øvrig oplægs- og markedsføringsmateriale.





## Lærernes brug af Natursynsspillet

### Ca. halvdelen (53 pct.) af de adspurgte lærere har spillet Natursynsspillet med elever

- 53 pct. af lærerne har spillet Natursynsspillet med eleverne.
- Blandt de lærere, der ikke har haft lejlighed til at spille Natursynsspillet er den hyppigste årsag, at der ikke har været tid til det (53 pct.). 12 pct. af lærerne har angivet, at de troede at spillet var noget andet, som årsag til ikke at have spillet det.

### De fleste lærere har spillet Natursynsspillet 1-2 gange

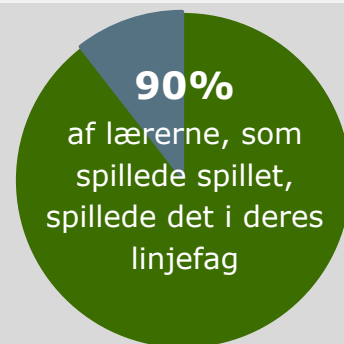
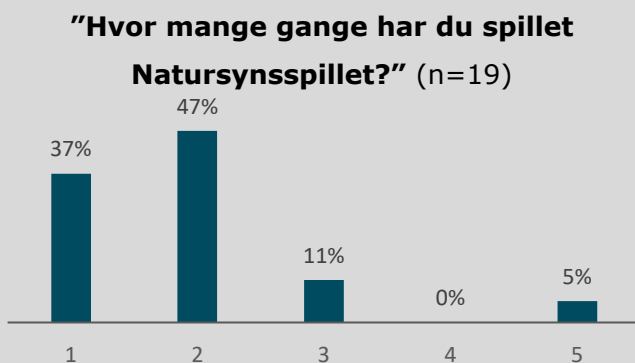
- 37 pct. af lærerne har spillet Natursynsspillet én gang, imens 47 pct. har spillet det to gange og 11 pct. har spillet det tre gange. Der er ydermere 5 pct. af lærerne, der har spillet Natursynsspillet, der har spillet det 5 gange.

### Flest lærere har anvendt det i biologi og geografi

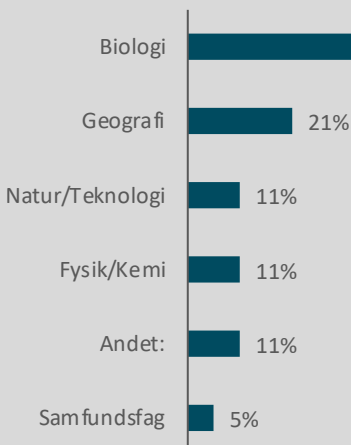
- Flest af lærerne (42 pct.) har senest anvendt Natursynsspillet i Biologi, 21 pct. har senest anvendt det i Geografi og 11 pct. har anvendt det i Natur/Teknologi, Fysik/Kemi eller andet.
- 90 pct. af lærerne, der har spillet Natursynsspillet anvendte det i et af deres linjefag. Enkelte lærere anvendte det tværfagligt eller som en del af fordybelsestimer

### Spillet spilles mest af lærere (63 pct.) med elever i 8. klasse

- Der er 63 pct. af lærerne, der har spillet Natursynsspillet med elever i 8. klasse. 37 pct. har spillet det med elever i 7. klasse og 32 pct. af lærerne har spillet det med elever i 9. klasse.
- 5 pct. af lærerne har også spillet det med elever i 4., 5. og 10. klasse, og 11 pct. har spillet det med 6. classes elever.

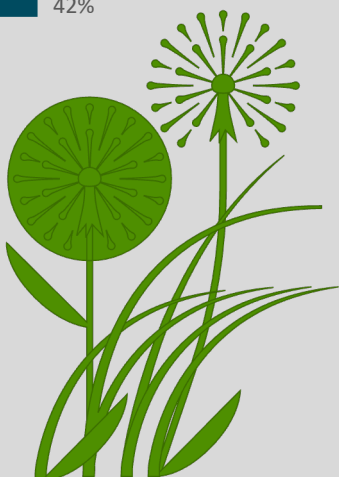
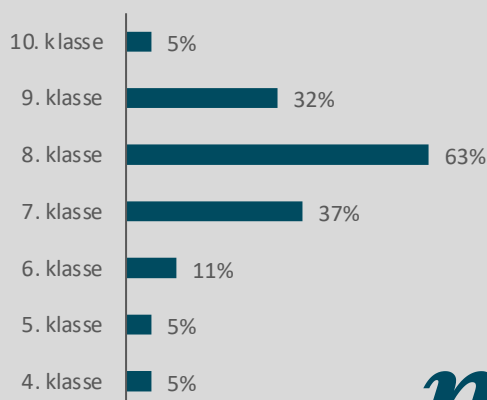


### "Hvilket fag har du senest anvendt Natursynsspillet i?" (n=19)



### "Hvilke(t) klassetrin har du spillet Natursynsspillet med?"

(Muligt at angive flere svar, n=19)







## Lærernes forberedelse forud for spillet

Alle lærerne havde downloadet lærervejledningen, og 77 pct. havde også downloadet badges og bordskilte

- 22 pct. af lærerne downloadede udelukkende lærervejledningen for spillet, imens 77 pct. af lærerne downloadede både lærervejledningen samt badges og bordskilte.
- 95 pct. af lærerne mener, at lærervejledningen gav tilstrækkeligt med information om, hvordan spillet skulle spilles.

Lærerne synes, at det var nemt at forberede spillet, og 44 pct. af lærerne brugte under ½ time på forberedelsen

- Alle lærerne har i surveyen angivet, at det var nemt at forberede spillet, og 44. pct. af lærerne brugte i alt under ½ time på at forberede spillet. 33 pct. af lærerne brugte ½-1 time på forberedelsen og 17 pct. brugte mere end en time på den.

Størstedelen (83 pct.) af lærerne spillede noget af spillet eller hele spillet forud for brug i undervisningen

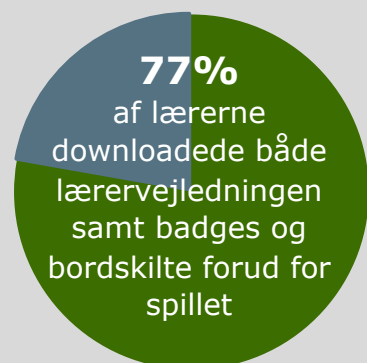
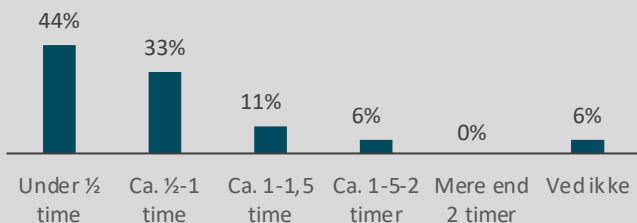
- 17 pct. af lærerne spillede hele spillet igennem, inden de spillede det med eleverne. 66 pct. spillede noget af spillet, inden de spillede det med eleverne og 17 pct. brugte spillet uden at have afprøvet det først.
- Enkelte lærere forberedte sig derudover ved at tilføje ekstra refleksions spørgsmål, lave opgaver, kigge det hele igennem fra både en lærer- og elevcomputer



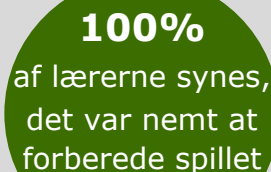
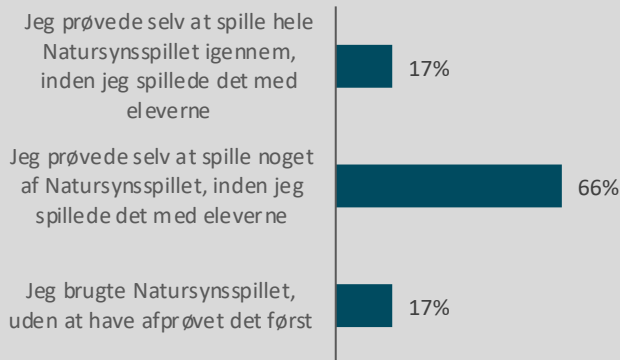
Lærervejledningen gav tilstrækkeligt med information om, hvordan spillet skulle spilles

- Enige: 95%

“Hvor lang tid brugte du i alt på at forberede Natursynsspillet i undervisningen? (n=18)



“Hvilket et af de følgende udsagn passer bedst til din forberedelse af spillet?” (n=18)





## Gruppeinddelinger og oplevelsen af det

Spillet er blevet spillet med mellem et og mere end seks hold, og grupperne har bestået af 1-8 personer

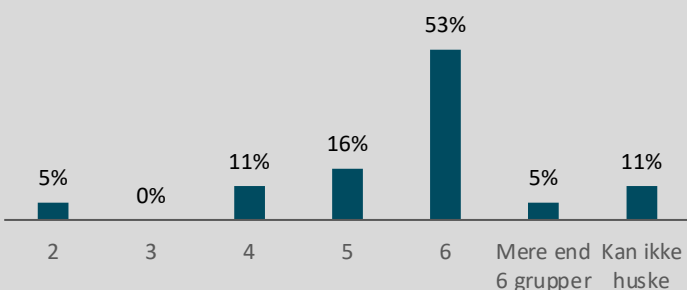
- Ca. halvdelen (53 pct.) af lærerne havde inddelt eleverne i seks grupper. 16 pct. af lærerne havde inddelt eleverne i fem grupper, 11 pct. af lærerne inddelte dem i fire grupper og 5 pct. inddelte dem i hhv. to grupper og mere end seks grupper
- Størstedelen af lærerne (58 pct.) svarer, at eleverne var inddelt i hold med tre elever på hvert hold. 16 pct. af lærerne havde fire elever på hvert hold, 11 pct. havde fem elever på hvert hold og 5 pct. havde hhv. 1, 2 og 8 elever på et hold.

Lærerne er overordnet tilfredse med gruppestørrelsen

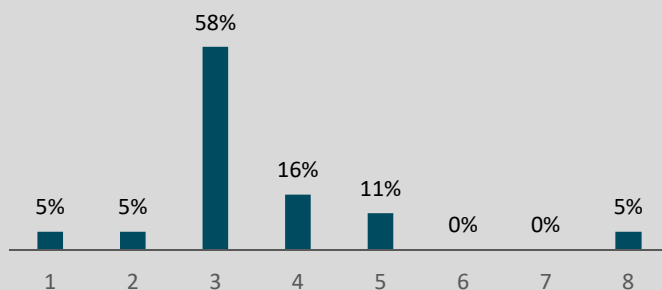
- Størstedelen (89 pct.) af lærerne har angivet, at antallet af elever i gruppen påvirkede elevernes læring positivt og at det var passende til at eleverne kunne samarbejde med hinanden internt i grupperne (se figur). Samme andel svarede også, at antallet af elever i gruppen var passende ift. at alle eleverne kunne deltage aktivt i spillet.
- 16 pct. af lærerne ville ændre på gruppestørrelsen, hvis de skulle spille spillet igen.



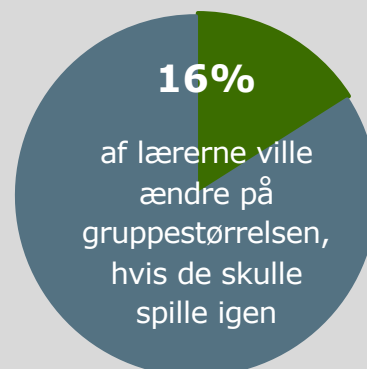
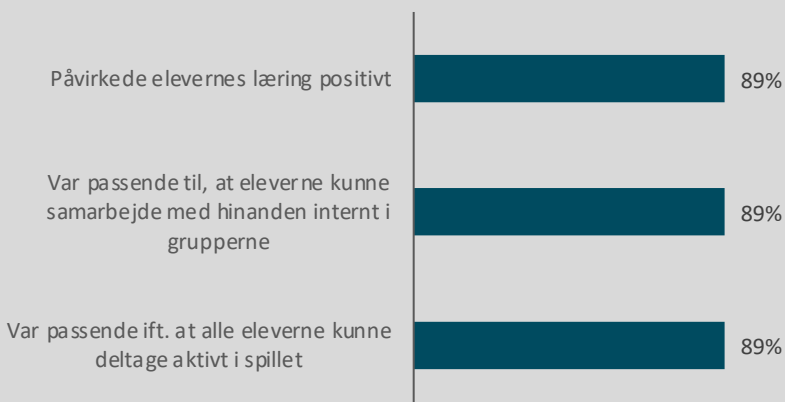
“Hvor mange grupper var eleverne inddelt i?” (n=19)



“Hvor mange elever var der i hver gruppe?” (n=19)



Enighed i: “Antallet af elever i gruppen...” (n=19)

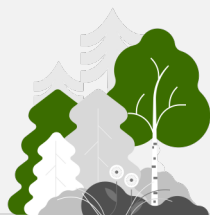




## Spillets forløb og varighed

### 67 pct. af lærerne brugte 1-10 minutter på at klæde eleverne på til at spille Natursynsspillet

- Lærerne brugte op til 20 minutter på, at forberede eleverne på at spille Natursynsspillet. Flest lærere (39 pct.) brugte 6-10 minutter på at klæde eleverne på, 28 pct. brugte 1-5 minutter, 17 pct. brugte 11-15 minutter og 6 pct. af lærerne brugte 16-30 minutter.
- 11 pct. af lærerne gik i gang med at spille Natursynsspillet med eleverne uden at klæde dem på først.
- 81 pct. af lærerne synes, at de havde brugt tilstrækkelig tid på at forberede eleverne på spillet.



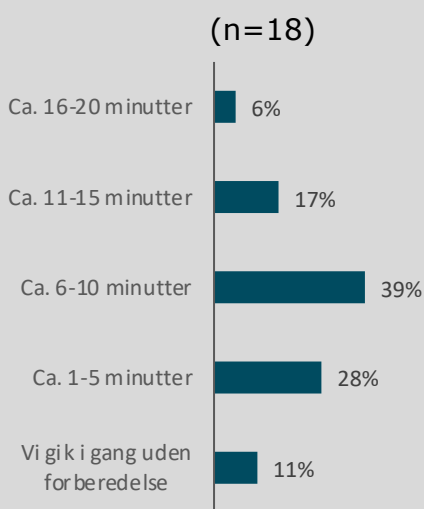
### Størstedelen af lærerne (63 pct.) brugte 60-90 minutter på at spille Natursynsspillet

- 16 pct. af lærerne brugte under en time på at spille Natursynsspillet med eleverne.
- 63 pct. af lærerne brugte 60-90 minutter på at spille spillet og 21 pct. brugte 90-120 minutter på at spille spillet.
- Det fremgår samtidigt, at 84 pct. af lærerne spillede hele spillet færdigt med deres elever.

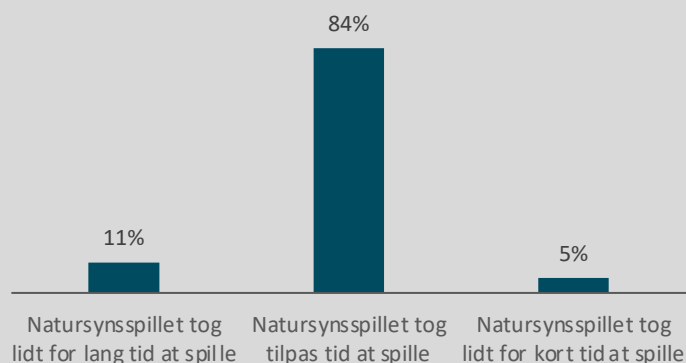
### Lærerne er tilfredse med længden på Natursynsspillet

- 84 pct. af lærerne mener, at Natursynsspillet tog tilpas tid at spille, imens 11 pct. mener, det for lidt for lang tid at spille, og 5 pct. synes det tog lidt for kort tid at spille.

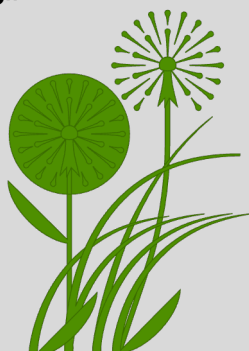
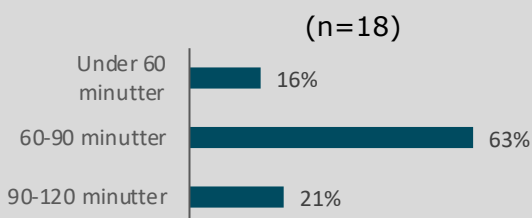
### ”Hvor lang tid brugte du på at klæde eleverne på til at spille Natursynsspillet?”



### ”Hvilket af følgende udsagn passer bedst til din oplevelse af varigheden på Natursynsspillet? (n=18)



### ”Hvor lang tid brugte I på at spille spillet?”





# Lærernes anvendelse og brugervenligheden af spillet

## Lærerne bruger Natursynsspillet som en afveksling eller som en del af undervisningen omkring natursyn

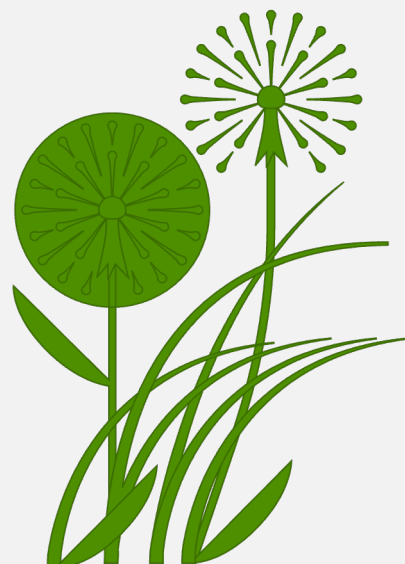
- 89 pct. af lærerne har brugt Natursynsspillet som en afveksling fra den normale undervisning og 83 pct. af lærerne har brugt Natursynsspillet som en del af undervisningen omkring natursyn.
- 28 pct. af lærerne har ydermere brugt Natursynsspillet som en afslutning på undervisningen om natursyn, og 17 pct. af lærerne har brugt Natursynsspillet som en del af en temauge.

## Lærerne oplever, at spillet har en fin brugervenlighed

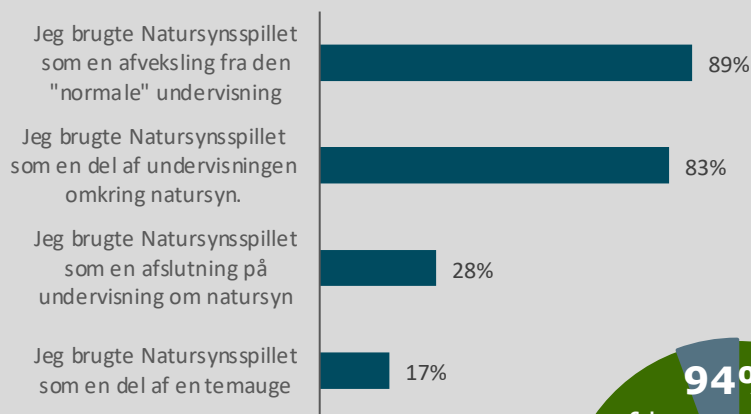
- Hele 94 pct. af lærerne synes, at der var tilstrækkelig med information og vejledning undervejs i spillet og den samme andel lærere synes, at det var nemt at facilitere spillet for eleverne.
- 94 pct. af lærerne synes også, at Natursynsspillet brugerflade er intuitiv at navigere rundt i undervejs i spillet.

## Grafikken og teknikken fungerer godt

- 83 pct. af lærerne svarer, at Natursynsspillet forløb uden tekniske udfordringer og
- 89 pct. af lærerne synes, at grafikken i spillet forbedrede den overordnede spiloplevelse.



## Enighed i følgende udsagn om brugen af Natursynsspillet (muligt at angive flere svar, n=18)



### Natursynsspillet brugerflade er intuitiv og nem at navigere rundt i undervejs

- Enige: 94 %

### Natursynsspillet forløb uden tekniske udfordringer

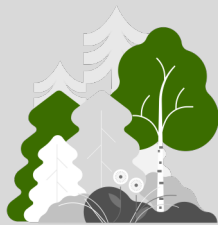
- Enige: 83 %

### Grafikken i spillet forbedrede den overordnede spiloplevelse

- Enige: 89 %

**94%**  
af lærerne synes der var tilstrækkelig information og vejledning undervejs i spillet

**94%**  
af lærerne synes det var nemt at facilitere spillet for eleverne





## Elevernes deltagelse og engagement i spillet

### Det var nemt for lærerne at få eleverne til at engagere sig og koncentrere sig om spillet

- Alle lærerne (100 pct.) synes, at det var nemt at få eleverne til at engagere sig i spillet.
- 78 pct. af lærerne synes, at det var nemt at få eleverne til at koncentrere sig hele vejen igennem spillet.

### Lærerne oplever, at eleverne havde et stort udbytte af spillet

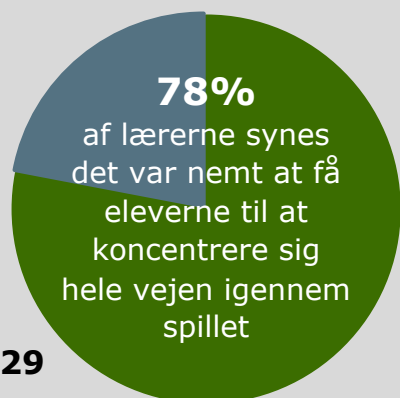
- Alle lærerne (100 pct.) synes, at det var nemt at få eleverne til at engagere sig i spillet.
- 94 pct. af lærerne oplevede at eleverne havde en god forståelse af spillets regler og 89 pct. oplevede at eleverne havde en god forståelse for spillets formål.
- 89 pct. af lærerne oplevede ydermere, at eleverne havde tilstrækkelig tid til at forberede deres svar.

### Sproget og grafikken passede godt til eleverne

- Alle lærerne (100 pct.) svarede, at Natursynsspillet's sprog passede godt til eleverne.
- Alle lærerne (100 pct.) svarede også, at de synes, at Natursynsspillet's grafik passede godt til eleverne.



### Enighed i følgende udsagn om elevernes udbytte af Natursynsspillet (n=18)





## Elevernes udbytte af Natursynsspillet

### Lærerne oplever, at eleverne har fået et stort udbytte af Natursynsspillet

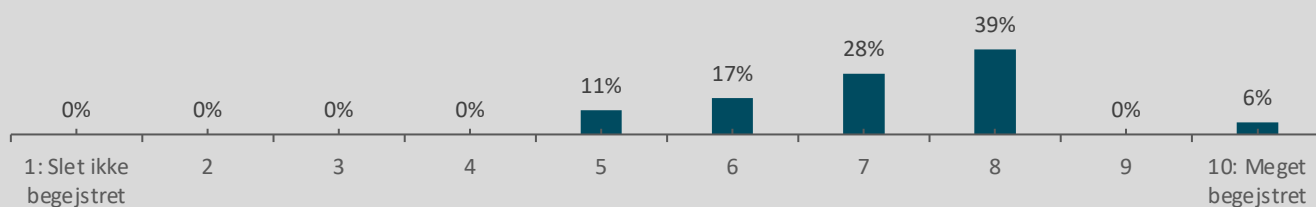
- Alle lærerne (100 pct.) oplever, at eleverne har fået en bedre forståelse for de konflikter, der er omkring brug af Naturen ved at spille Natursynsspillet.
- 78 pct. af lærerne oplever ydermere, at eleverne generelt har fået en bedre forståelse for de holdninger, som grønne organisationer kan have.
- 78 pct. af lærerne mener ligeledes, at eleverne generelt har fået en bedre forståelse for, hvordan man indgår i diskussioner/drøftelser på baggrund af forskellige synspunkter og natursyn.
- Enkelte lærere oplever også, at eleverne gennem spillet er blevet bedre til at lytte aktivt til hinanden, opnå forhandlingskompetencer, er blevet bedre til at interagere med hinanden og har fået mulighed for at benytte fagsprog i nye kontekster.

### Lærerne vurderer, at eleverne generelt var ret begejstrede for Natursynsspillet

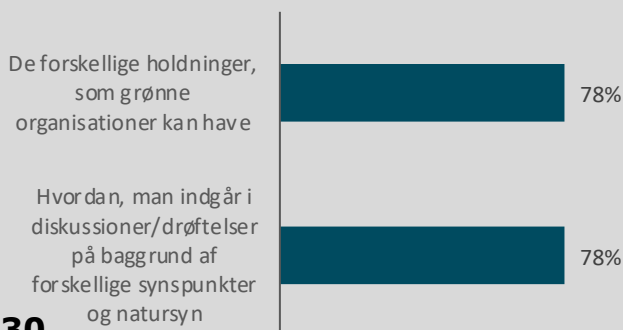
- I lærernes vurdering af, hvor begejstret eleverne generelt var for Natursynsspillet, svarer lærerne mellem 5 og 10, hvor 10 er udtryk for meget begejstret.
- 39 pct. af lærerne vurderer elevernes begejstring til 8, 28 pct. vurderer den til 7, 17 pct. til 6 og 11 pct. vurderer den til 5. Afslutningsvist er der 6 pct. af lærerne, der vurderer eleverne til at være meget begejstret, altså 10 på skalaen 1-10.



### ”På en skala fra 1-10, hvor begejstret vil du så vurdere, at eleverne generelt var for Natursynsspillet?” (n=18)



### Enighed i: ”Eleverne har generelt fået en bedre forståelse for...” (n=18)



**100%**  
af lærerne synes at eleverne har fået en bedre forståelse for de konflikter, der er omkring brug af naturen





## Det efterfølgende og fremtidige brug af Natursynsspillet

### Størstedelen af lærerne (78 pct.) har arbejdet med Natursynsspillet i klassen

- 56 pct. af lærerne har efter spillet lavet en opsamling på spillet og på de forskellige natursyn. 44 pct. har i forlængelse af spillet drøftet elevernes egne natursyn efterfølgende.
- 33 pct. af lærerne har i klassen efterfølgende drøftet, hvad viden om forskellige gruppers natursyn betyder, når fx en kommune skal beslutte, hvordan man bruger naturen. 22 pct. af lærerne diskuterede også med eleverne, hvordan grupper med forskellige natursyn præger vores fælles natur og miljø – og hvordan det påvirker demokratiet.
- En enkelt lærer har også drøftet med eleverne, hvordan de kunne tænke deres viden om spillet ind i den fællesfaglige naturfagsopgave.



### Lærerne vurderer, at Natursynsspillet er anvendeligt som pædagogisk didaktisk værktøj

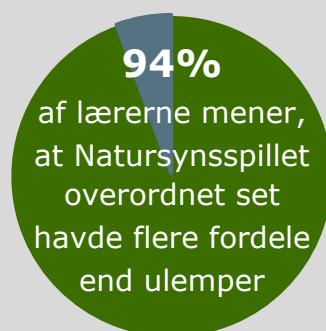
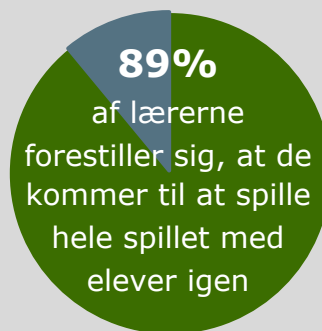
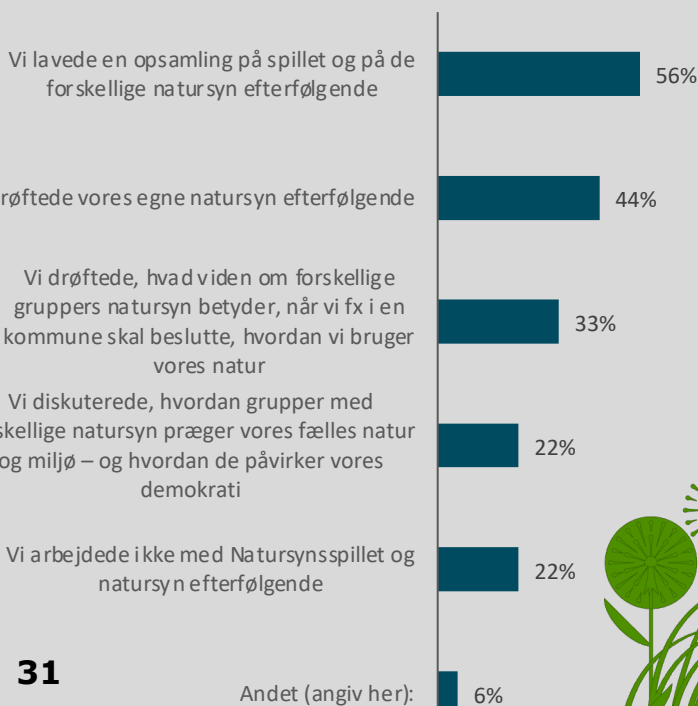
- På en skala fra 1-10, hvor 10 er særdeles anvendeligt, vurderer 83 pct. af lærerne, at Natursynsspillet som minimum er 7 i anvendeligheden som pædagogisk didaktisk værktøj. 17 pct. af lærerne vurderer endda Natursynsspillet til at være 10

### Lærerne er godt tilfredse med spillet, vil spille det igen og vil anbefale det til en kollega

- 94 pct. af lærerne mener, at spillet havde flere fordele end ulemper og 94 pct. har anbefalet eller kunne forestille sig at anbefale Natursynsspillet til en kollega.
- 89 pct. af lærerne angiver ydermere, at de forestiller sig, at de kommer til at spille Natursynsspillet med elever igen.
- I fritekstbesvarelserne udtrykker lærerne også deres begejstring ved spillet, hvor bl.a. forhandlingselementet, visningen af naturen til sidst og det at natursynet kan læres på en ny måde, som noget af det bedste ved spillet.

### ”Hvordan har du efterfølgende arbejdet med Natursynsspillet i klassen?”

(Muligt at angive flere svar, n=18)

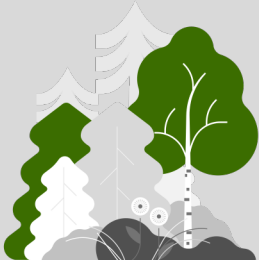


# Bilag



# Før- og eftermåling af kendskabsgrad

Respondenternes baggrundskarakteristika (n=207) og (n=213)

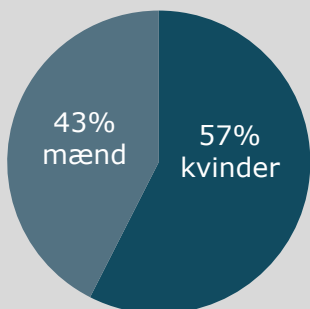


Før-måling:

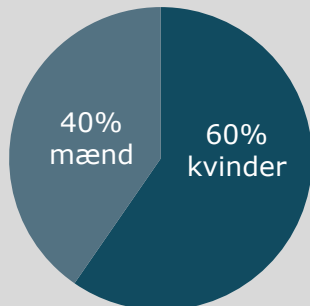
Efter-måling:

**66 pct.** **75 pct.** er ansat på en folkeskole  
**13 pct.** **9 pct.** er ansat på en friskole  
**11 pct.** **10 pct.** er ansat på en specialskole

Før-måling:



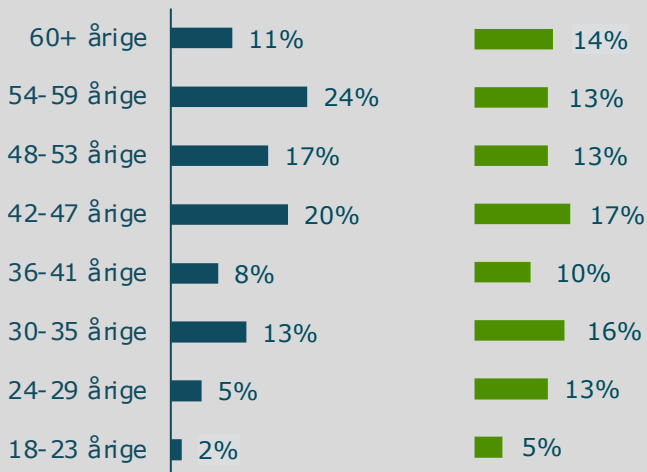
Efter-måling:



## Alder

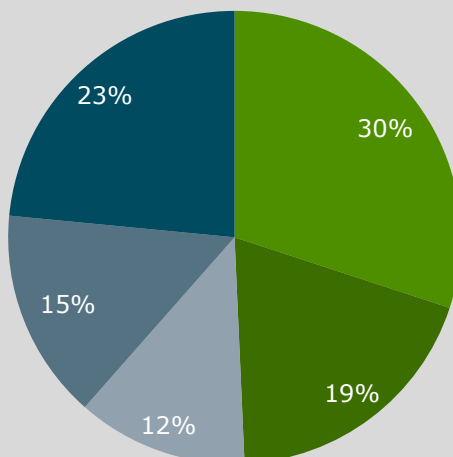
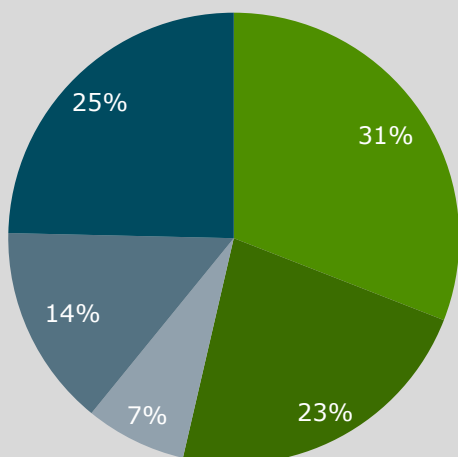
Før-måling:

Efter-måling:



Før-måling:

Efter-måling:



## Region

- Region Hovedstaden
- Region Midtjylland
- Region Nordjylland
- Region Sjælland
- Region Syddanmark



## Før- og eftermåling af kendskabsgrad

Respondenternes baggrundskarakteristika (n=207) og (n=213)

Før-måling:

**43 pct.** har mere end 2 års **erfaring** med udeskole



Efter-måling:

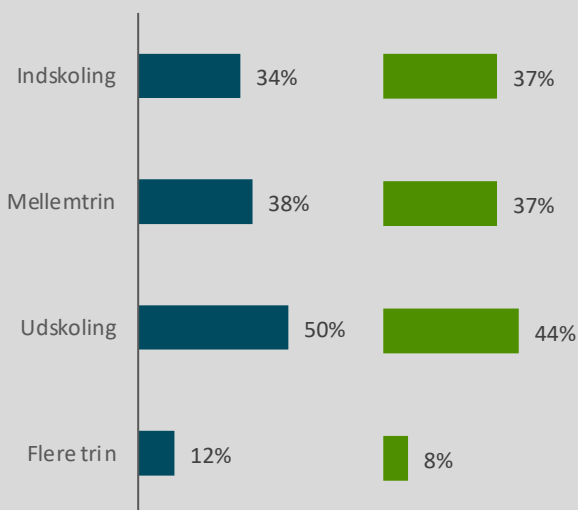
**34 pct.** har mere end 2 års **erfaring** med udeskole



### Klassetrin, de underviser på

Før-måling:

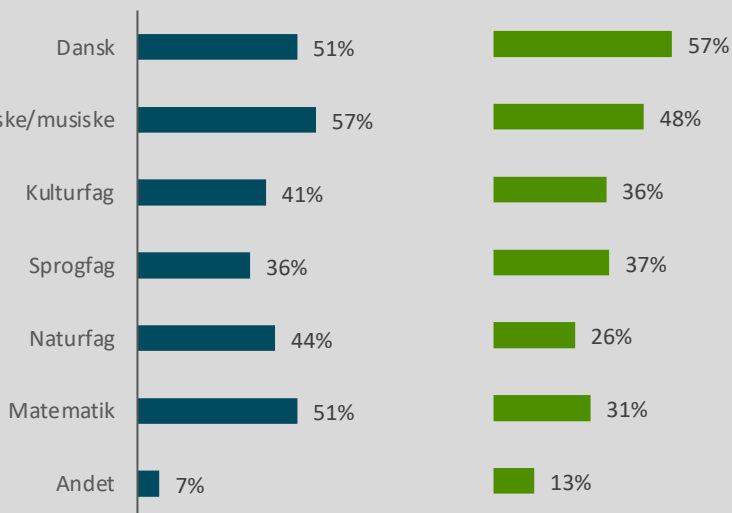
Efter-måling:



### Fag, de underviser i (muligt at angive flere svar)

Før-måling:

Efter-måling:



**\*Note:** Sprogfagene: Engelsk, fransk & tysk. Praktiske/musiske fag: Billedkunst, håndværk og design, musik, madkundskab & idræt. Naturfagene: Biologi, geografi, fysik/kemi & natur/teknologi. Kulturfagene: Historie, Kristendomskundskab & samfundsfag.



Udarbejdet af Moos-Bjerre A/S  
Vartov, Farvergade 27L, 1463 København K

Henvendelser kan rettes til:  
Christian Lykkeby Olsen  
Telefon: 2785 2677  
E-mail: [clo@moos-bjerre.dk](mailto:clo@moos-bjerre.dk)